

الكويت ٧٠٠ فلس - السعودية ٧ ريال - الإمارات ٧ درهم  
قطر ٧ ريال - البحرين ٧٠٠ فلس - سلطنة عمان ٦٠٠ بيسة  
لبنان - ٣٠٠٠ ل.ل. - الأردن ٦٠٠ فلس

# مجلّة ميكي

والصديق

مجلّة

السنة الثامنة - العدد ٣٨٦



## «بطوط» والأشقياء في ورطة!

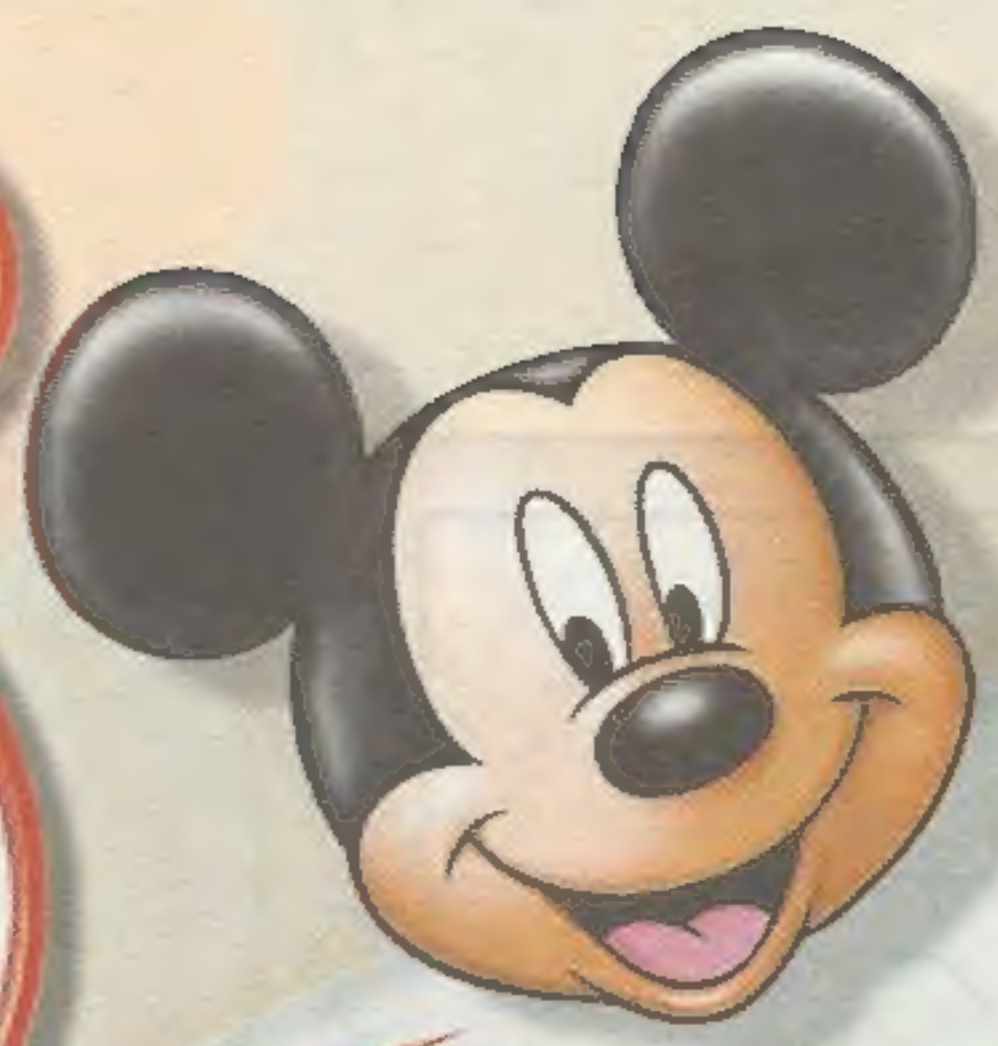
مسح ضوئي: **ABDULGANY**

الماء نعمة!

«ميكي»

يتلقى هدايا مزعجة!





## أصدقائي الأعزاء،

الماء نعمة مهداة من الله سبحانه وتعالى من أجل الحياة ، فالماء يحمل من الصفات ما يمكنه من إعالة الحياة على سطح الأرض ، سواء كان ماء عذبا أو مالحا .

فمنه نشرب ونسقي الزرع ونأكل ونستخدمه في منازلنا ومصانعنا وغيرها .

هذه النعمة لا تقدر بثمن ، لذلك علينا جميعاً حماية الماء من التلوث ، فهي مسؤوليتنا جميعاً كباراً وصغاراً .

مع خالص تحياتي  
ميكي

# ميكي

## اقرأ في هذا العدد

عالم  
المعلومات

١٤

هدايا  
مزعجة

٢

ألعاب  
الكمبيوتر

١٦

دنيا  
الاختراعات

٤٧

كوكبنا  
الأخضر

٤٦

ألعاب  
جماعية

٤٤

## ميكي

مجلة أسبوعية تنشرها دار القبس للصحافة والطباعة والنشر بترخيص من شركة الانشاءات والتجارة (قسم السلع الاستهلاكية) جدة ، المرخصة من شركة والت ديزني ص.ب. ٢١٨٠٠ الصفاة - رمز بريدي ١٣٠٧٨ هاتف: ٤٨١٢٨٢٢ فاكس: ٤٨١٢٧٢٨ الناشر: شركة دار القبس - التحرير: منال البهتساوي البريد الإلكتروني: manal@alqabas.com.kw (E.Mail) للاشتراك الرجاء الاتصال على وكلاء التوزيع أو الخط الساخن: ٨٠٧١١١ (٩٦٥) - وكلاء التوزيع: الكويت: شركة المجموعة الكويتية للنشر والتوزيع - هاتف: ٢٤١٧٨١٠ / ١ / ٢ - فاكس: ٢٤١٧٨٠٩ - السعودية: الشركة السعودية للتوزيع، هاتف: ٦٥٣٠٩٠٩ (٢) - فاكس: ٦٥١٤٥٠٩ (٢) الموقع على الإنترنت: www.saudi-distribution.com البريد الإلكتروني: info@saudi-distribution.com أو orders@saudi-distribution.com الهاتف المجاني: (8002440076) الإمارات: شركة الإمارات للطباعة والنشر والتوزيع - هاتف: ٣٩١٦٥٠١ / ٢ / ٣ (٠٤) - فاكس: ٣٩١٨٣٥٤ / ٥ / ٦ (٠٤) - البحرين: مؤسسة الهلال لتوزيع الصحف، هاتف: ٢٩٤٠٠٠ - فاكس: ٢٩٠٥٨٠ - قطر: دار الثقافة والطباعة والصحافة والنشر والتوزيع - هاتف: ٦٢٢١٨٢ - فاكس: ٦٢١٨٠٠ - عمان: المتحدة لخدمة وسائل الإعلام، هاتف: ٧٠٠٨٩٥ - فاكس: ٧٠٦٥١٢ - سوريا: المؤسسة العربية السورية لتوزيع المطبوعات - هاتف: ٢١٢٧٧٩٧ (١١) - فاكس: ٢١٢٢٥٣٢ (١١) - الأردن: شركة أرامكس للنقل الدولي السريع - هاتف: ٥٣٥٨٨٥٥ (٦) - فاكس: ٥٣٣٧٧٣٣ (٦) - لبنان: الشركة اللبنانية لتوزيع الصحف - طبع ب مطابع القبس - دولة الكويت والمطبوعات - هاتف: ٣٦٨٠٠٧ (١) فاكس: ٣٦٦٦٨٣ (١)

© Disney شركة والت ديزني جميع الحقوق محفوظة لا يجوز استنساخ أي جزء من هذه المطبوعات أو نقلها بأي شكل أو في نظام استرجاع أو كسبوتر أو ترانز أو غير ذلك من الوسائل الإلكترونية كانت أم ميكانيكية أو بصريّة أو تسجيلية دون إذن خطي مسبق من مالك الحقوق

القبس



السقيفة دائماً مظلمة  
ومخيفة...

والتي  
تخيفني

هدايا...  
مزعجة

فرح ومرح

هـ... هذه الأشياء  
تخيفني!

وأنا أيضاً!



ماذا يمكن أن  
يكون... هه؟

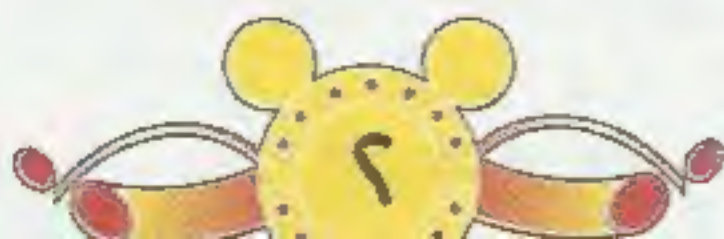


لا! لا! أنا لست  
فضولياً!

تعال لنرى ماذا  
يوجد تحتها!



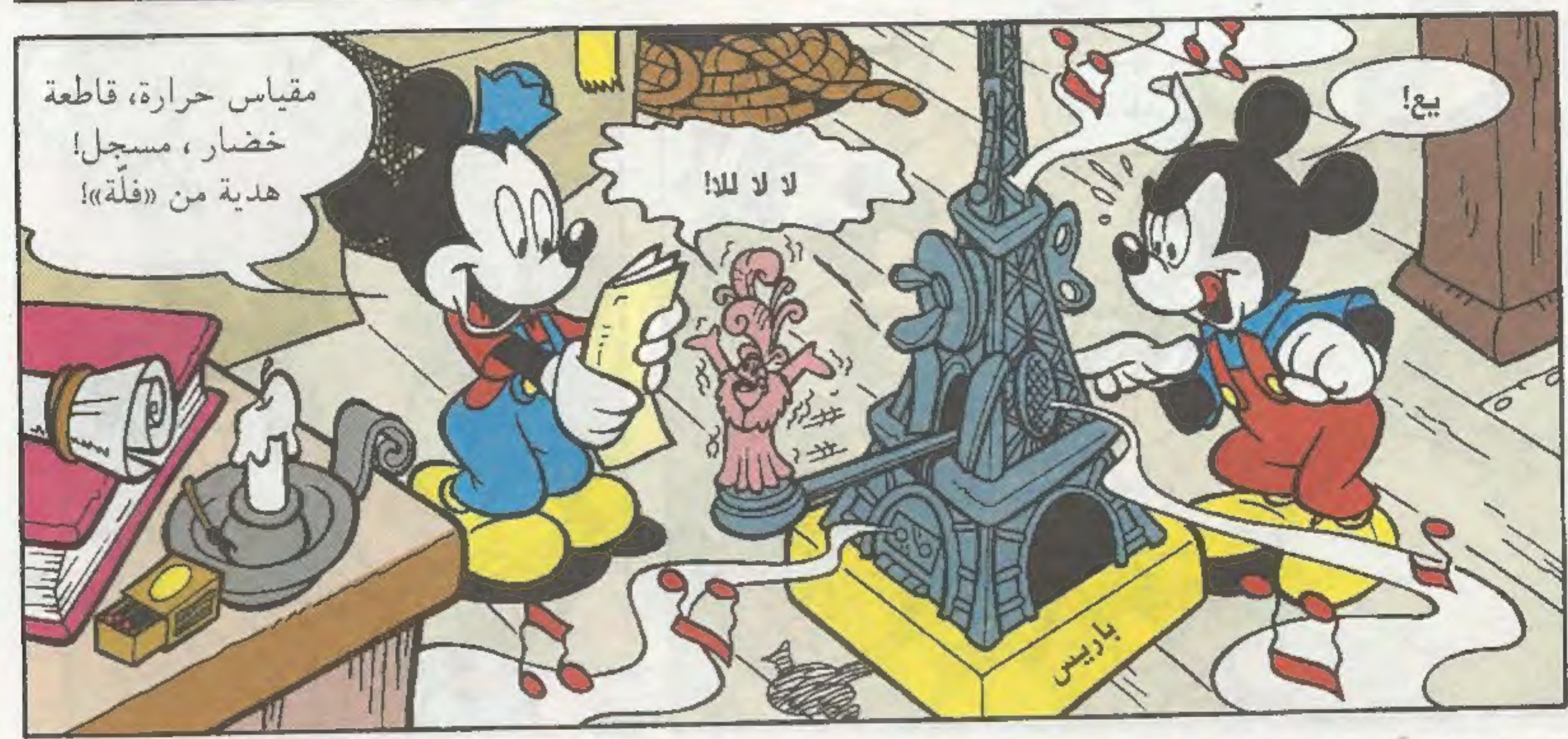
3-2208-7



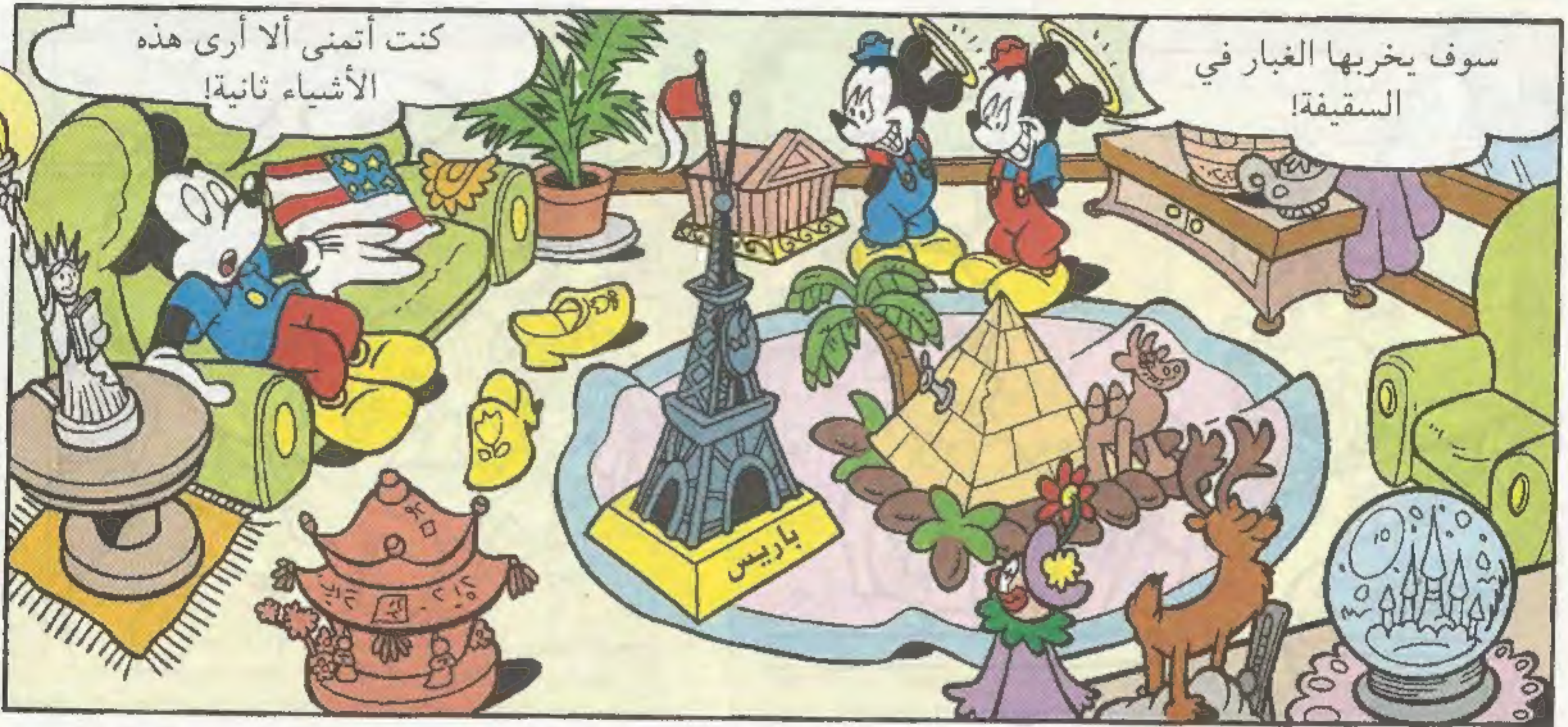
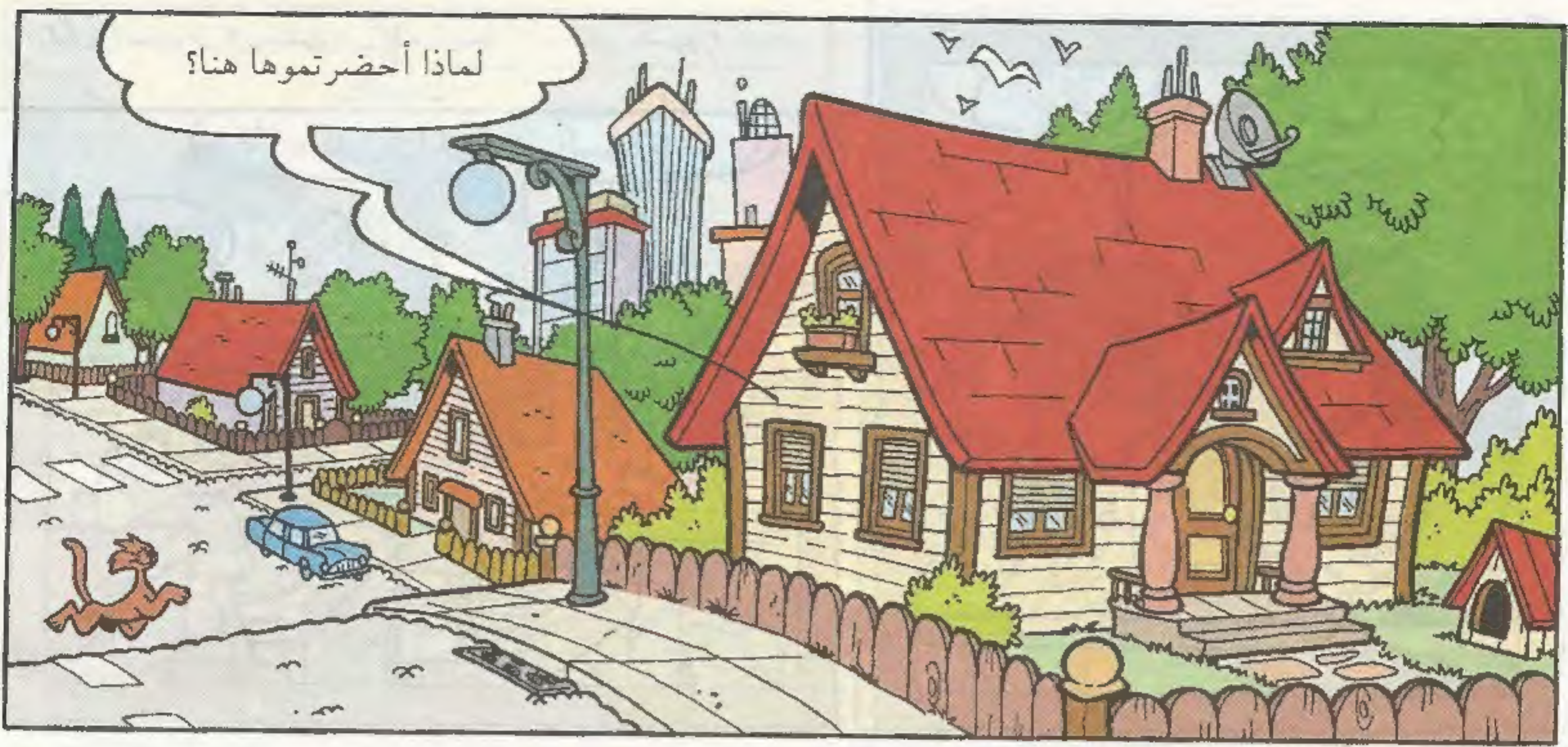














كان «فلفل» زميلي في المدرسة ! وكان مشهورا بذوقه  
السيئ !





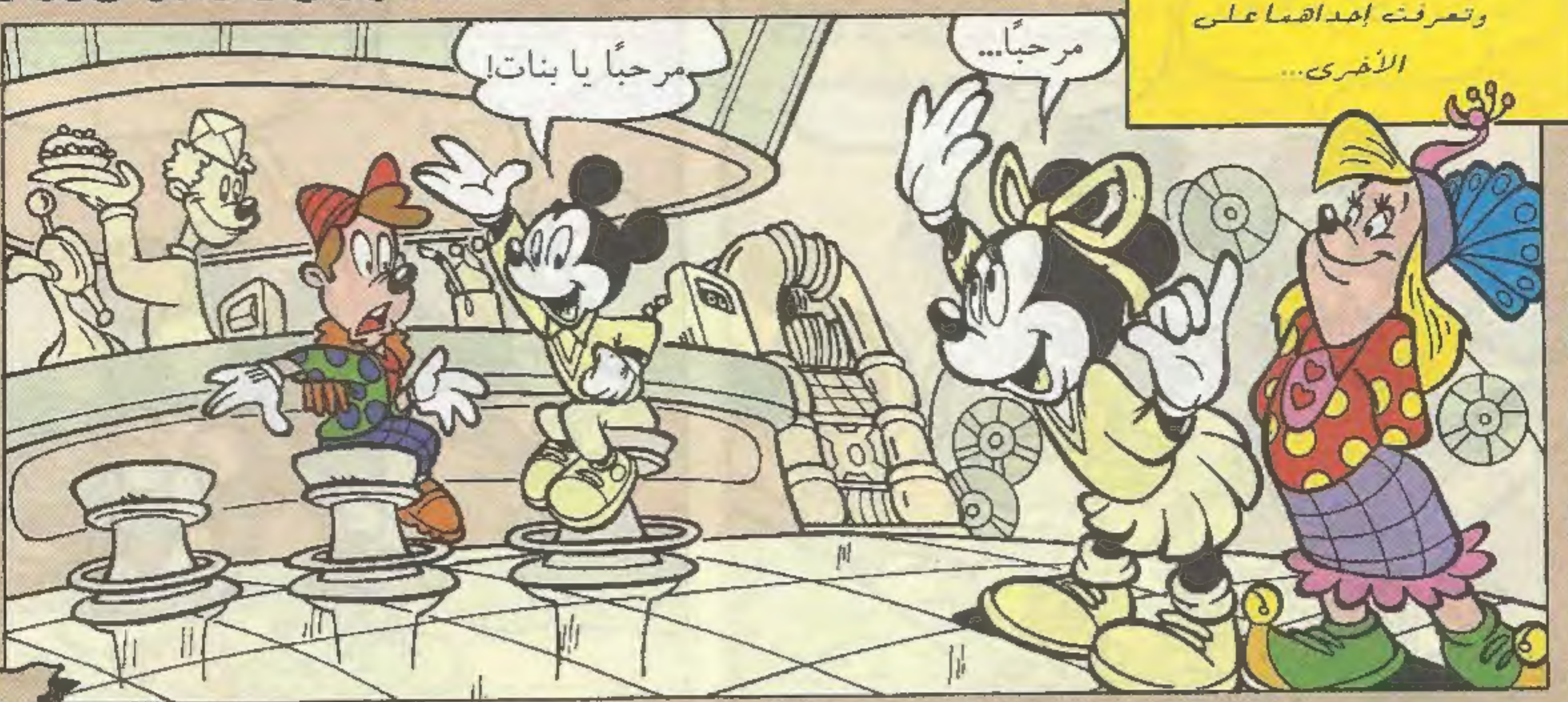




وتعرفت إحداهما على  
الأخرى...

مرحباً يا بنات!

مرحباً...



«فلقول»! اسمي  
«فلقول»!

هذا هو...



سأفعل حالاً!

لماذا لا تعرفنا  
على بعضنا!



لقد أصبحا صديقين بسرعة!

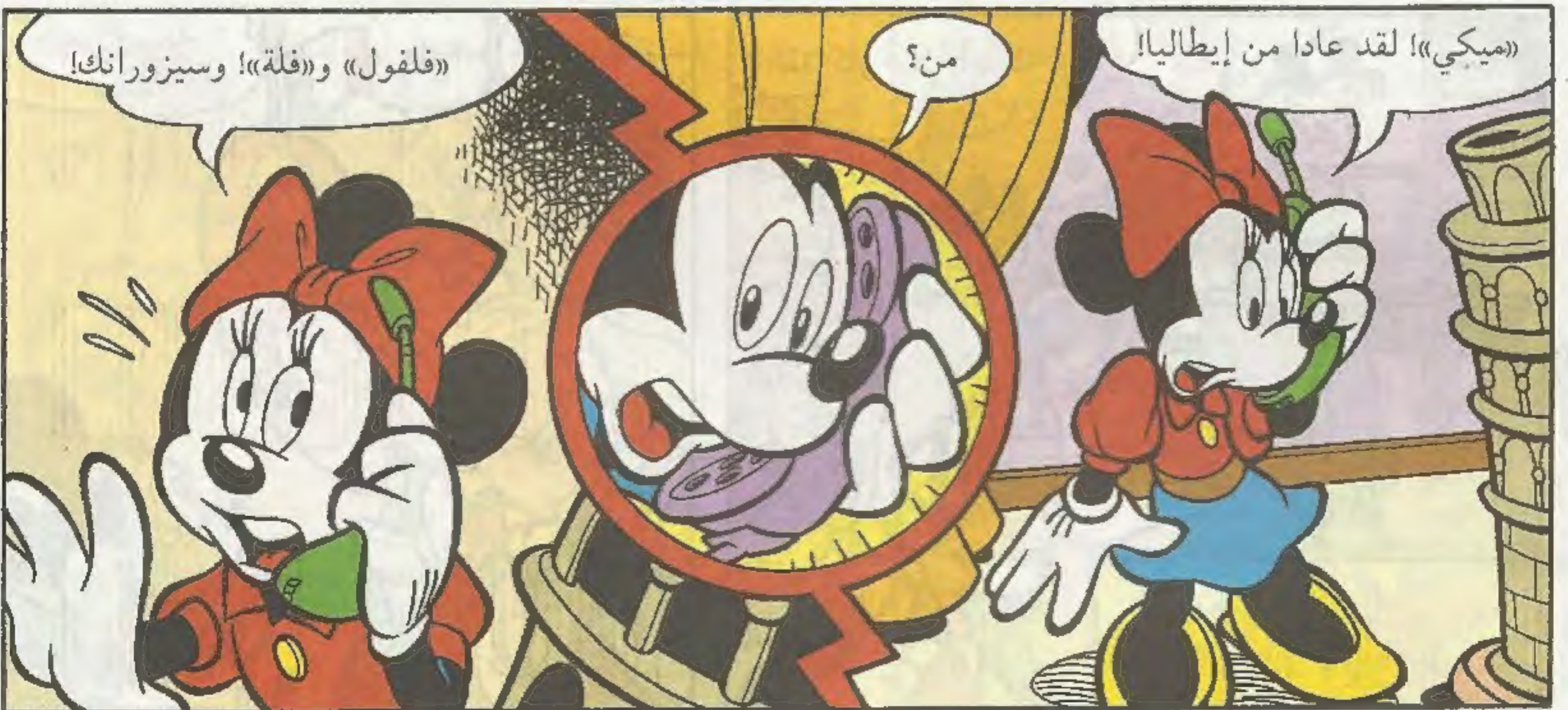
نعم!

هل التقينا من قبل؟

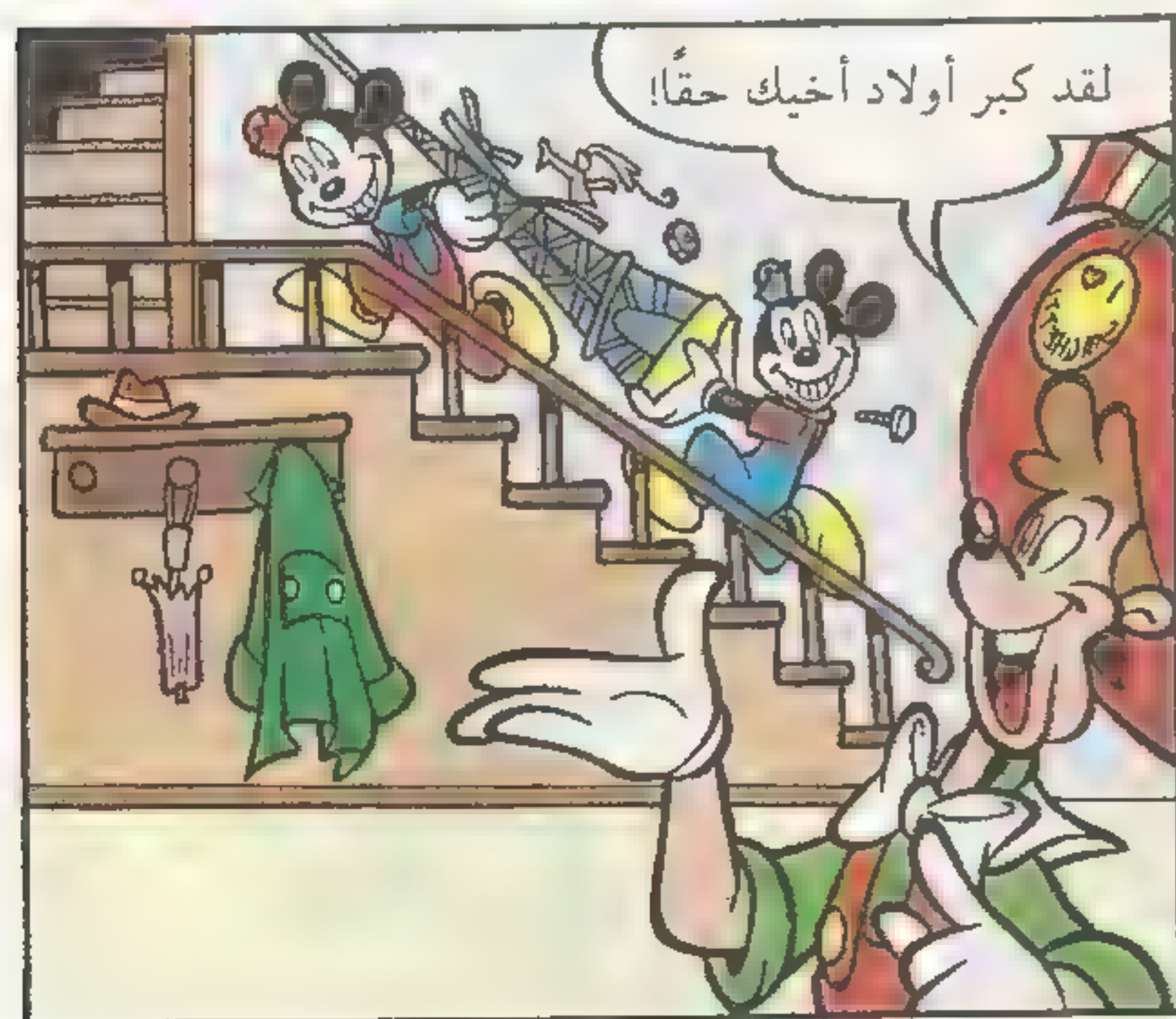
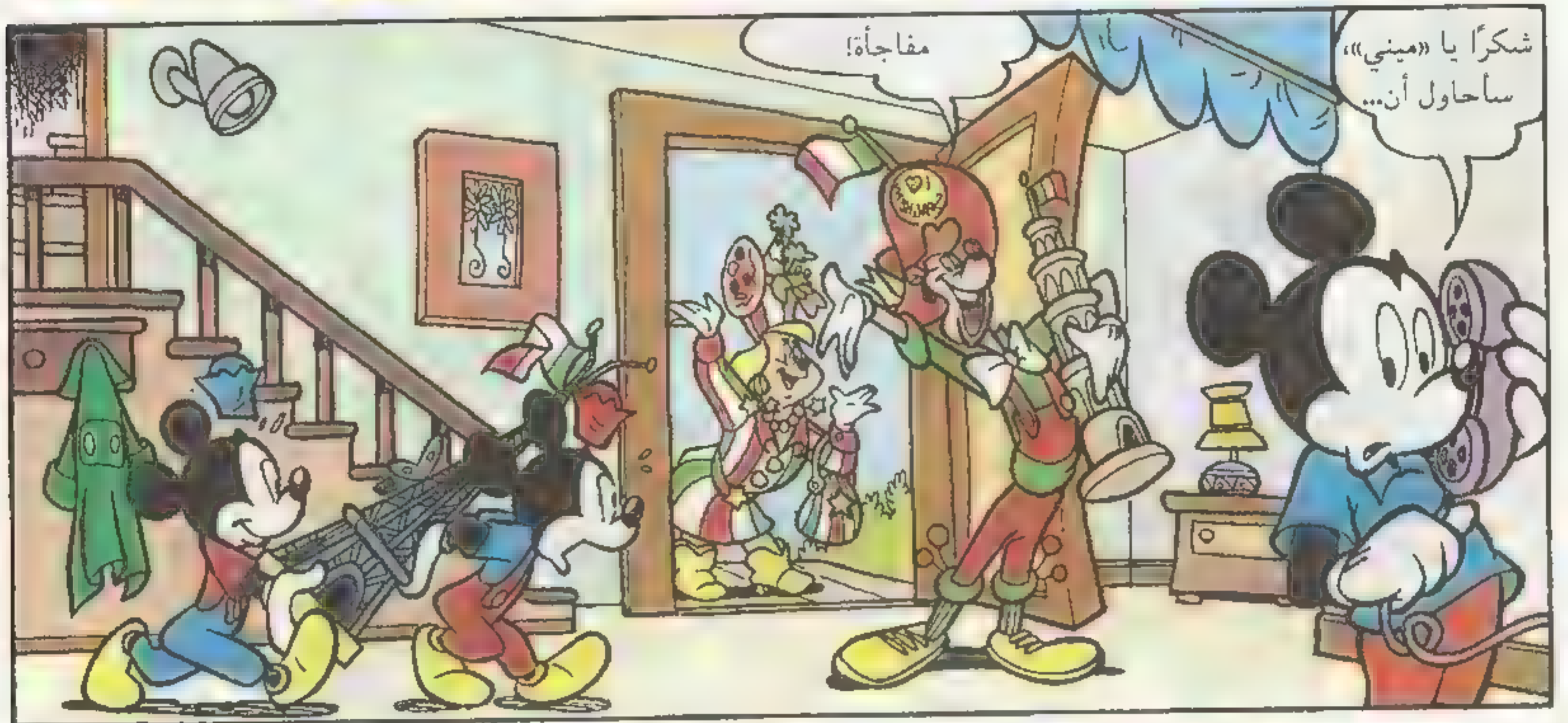
لا! ولكن سنتدارك  
الأمر!







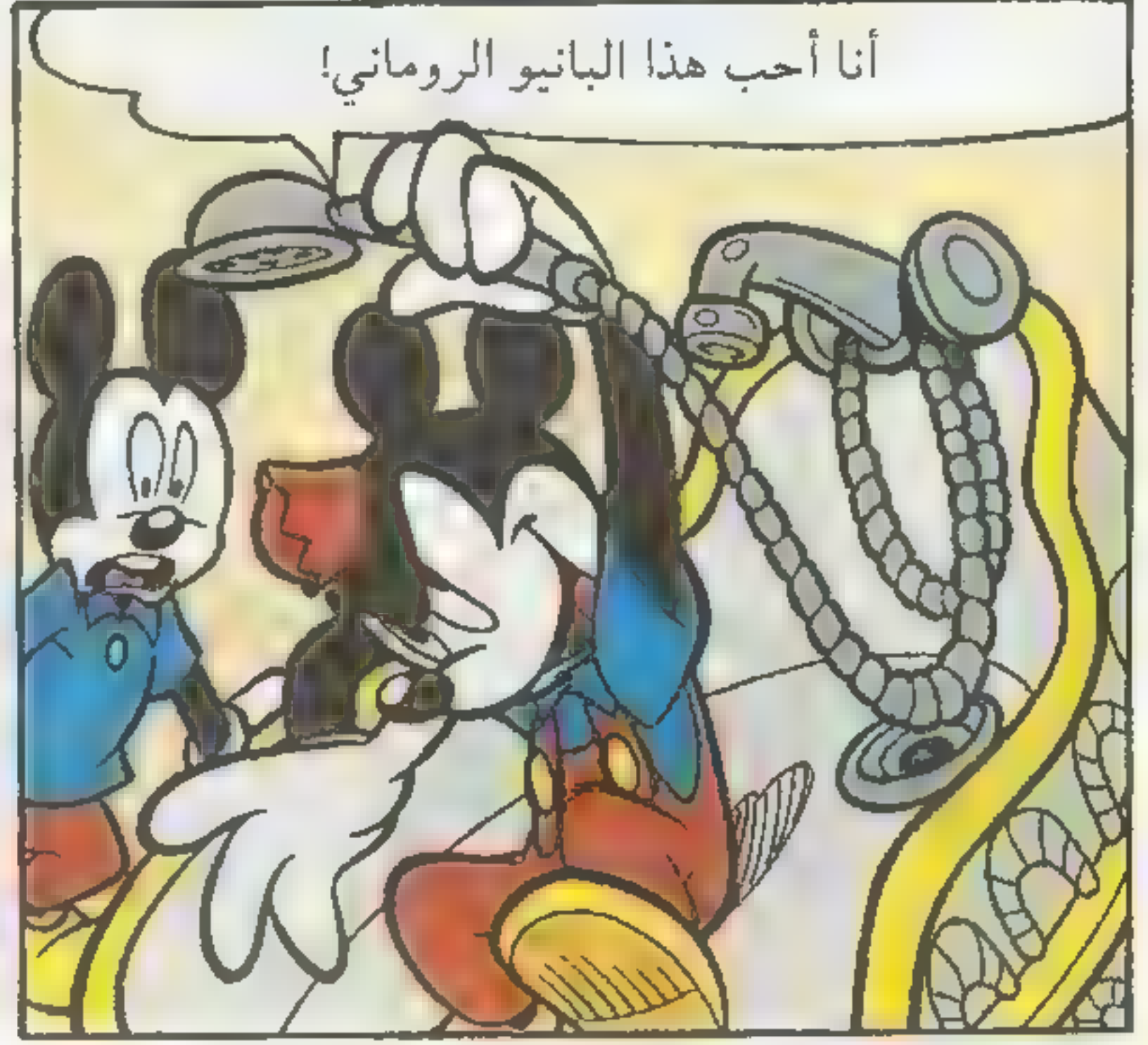














شركة المرعبين المحدودة  
ديزني - بيكسار



اجمعوا طقم

”المرعبين“ الجانبي

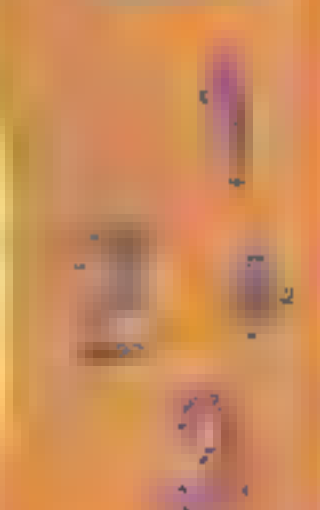
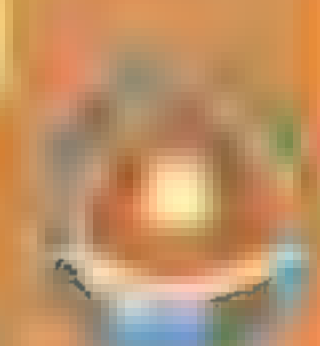
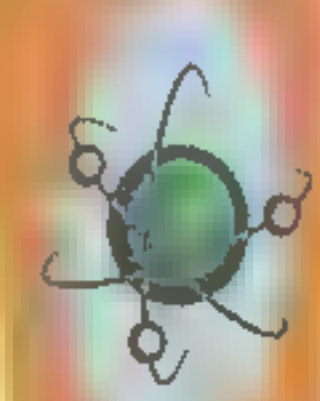
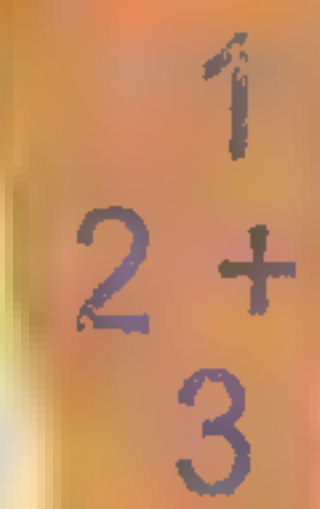
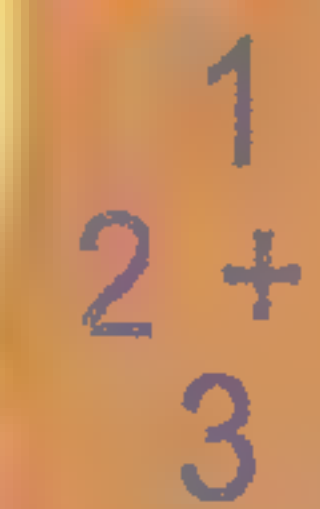
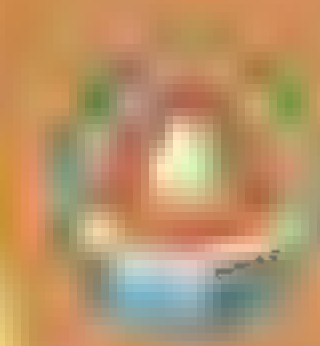
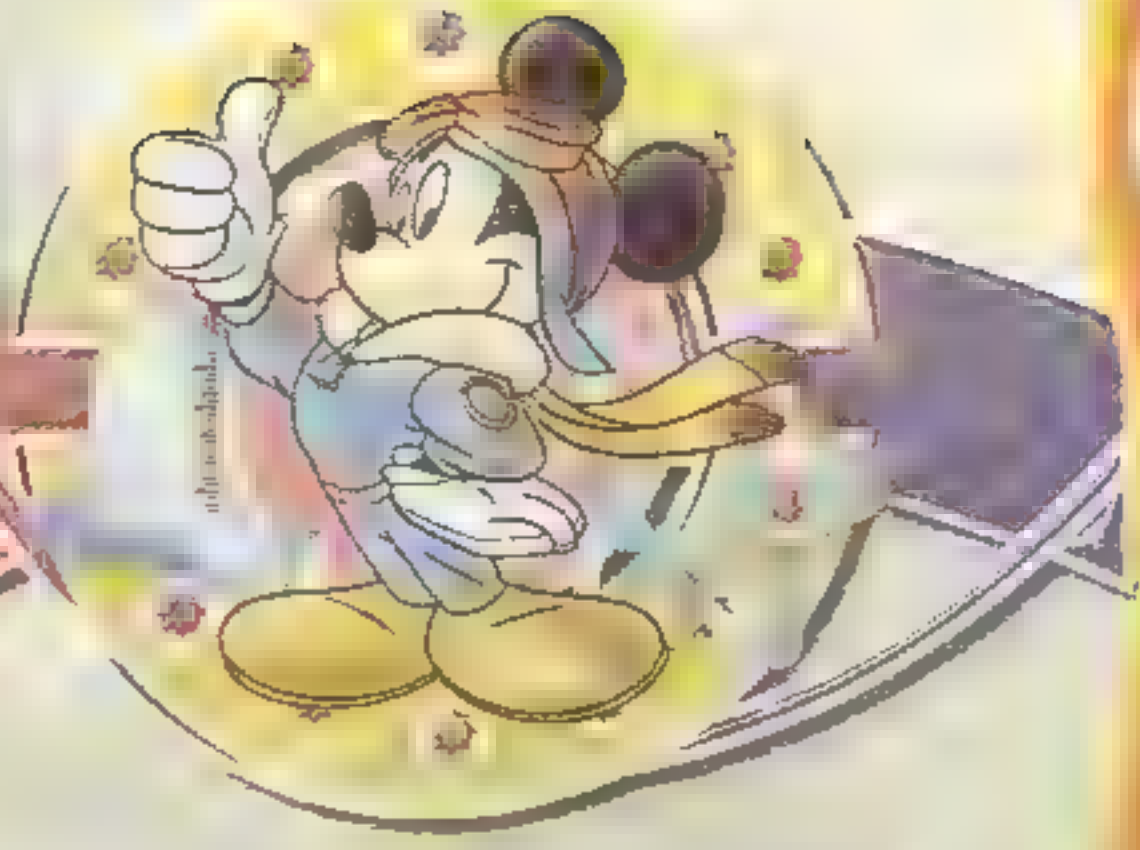
مع

عافية\*



شركة المرعبين المحدودة، من ديزني - بيكسار





## هل يمكنك أن تسمع في الفضاء

### الخارجي؟

ينتقل الصوت عن طريق ذبذبات ليست مرئية، ولكنها تشبه خطوطاً موجية الشكل ولما كان الفضاء الخارجي فارغاً من الهواء تماماً، فإنك لن تستطيع سماع أي شيء.



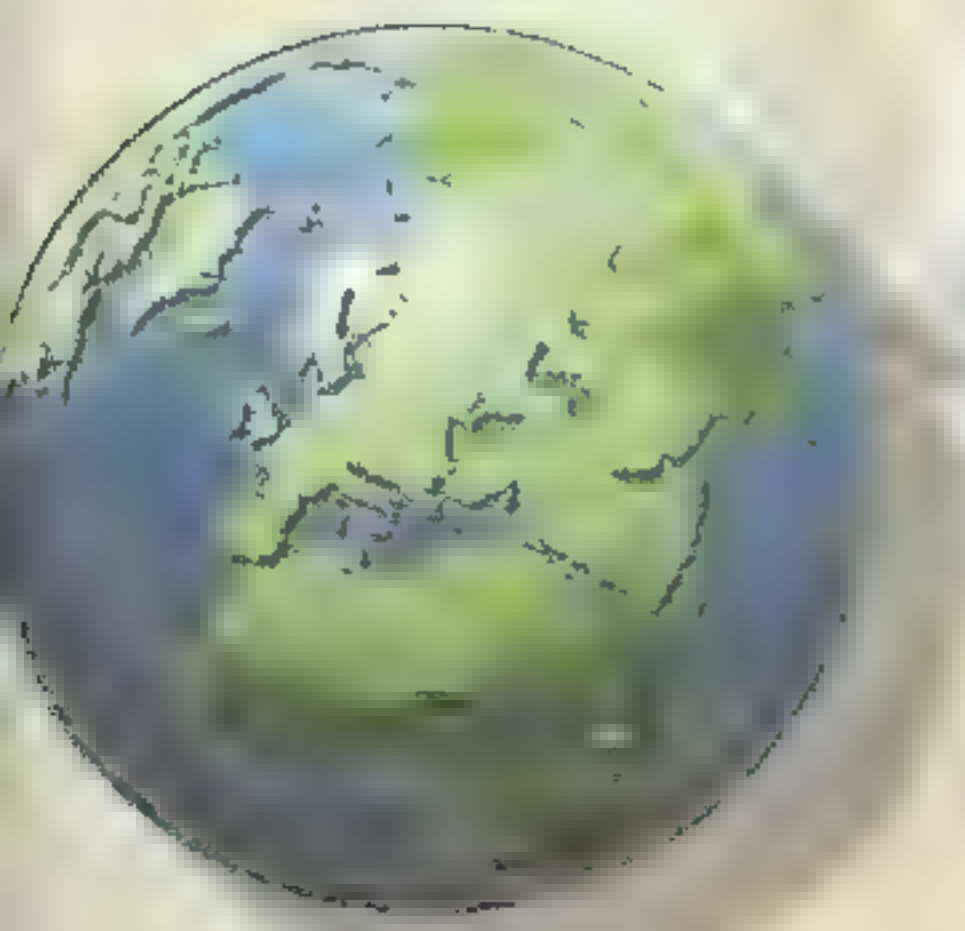
## اللحم الحمر

أكدت الدراسات التي أجراها البروفيسور السويدي «ليف هالبرج» منذ ٤٠ عاماً أن الحديد الموجود في اللحم هو الأكثر امتصاصاً في الدم، وأن تناول اللحوم ٣ مرات مع الخضروات الغنية بفيتامين «ج» يتيح درجة أكبر من امتصاص الحديد، ولكن رغم أن اللحوم غنية بالحديد إلا أن بعض القطع تكون غنية بالدهون أيضاً.

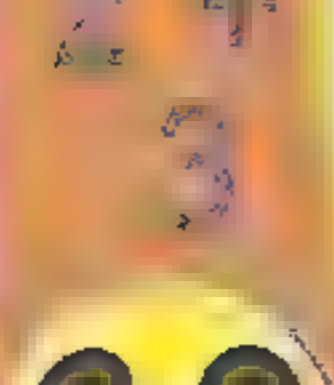
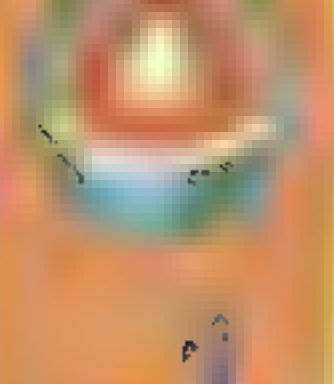
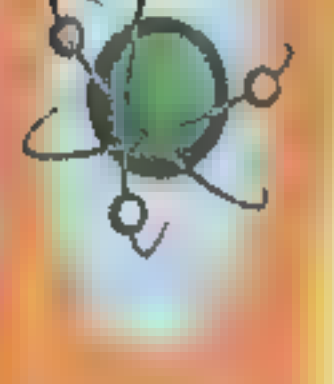
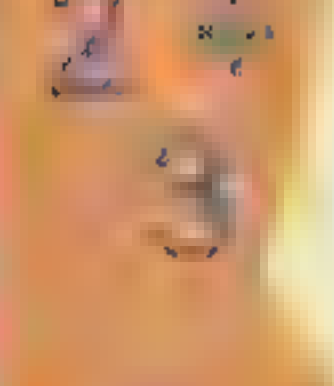
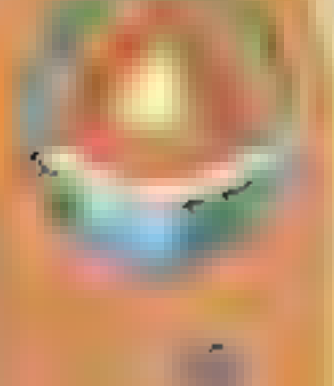
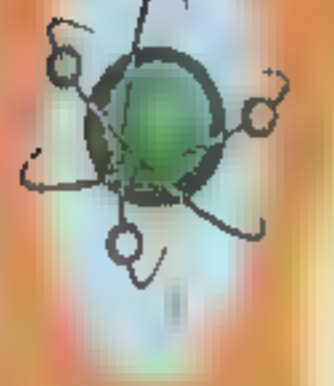
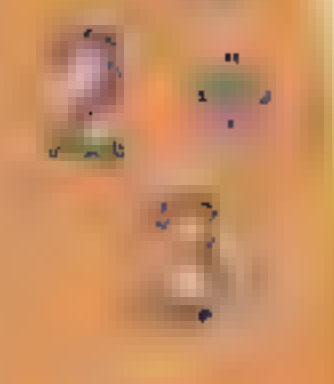
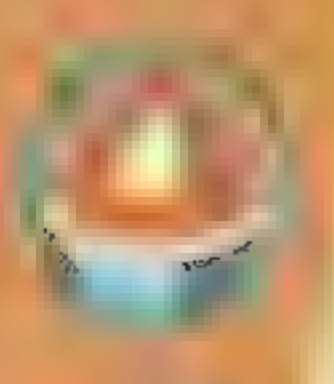
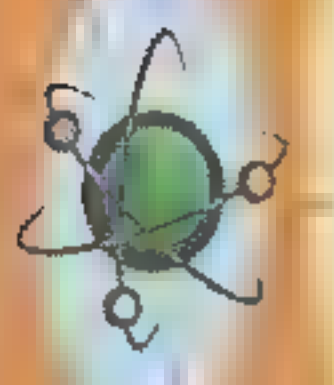


## زرقة الأرض

يتساءل بعض الناس لماذا تبدو الأرض زرقاء من الفضاء؟ الجواب هو أن معظم كوكب الأرض مغطى بالبحار، وجو الأرض مغطى أيضاً بضباب أزرق. فالمحيطات تغطي أكثر من ٧٠٪ من سطح الأرض، وكل ضوء الأرض يأتي من الشمس، في أنواع مختلفة من موجبات الضوء، ومياه البحار والغبار في الجو يمتصان الموجات الأطول «الألوان الحمراء» لكنهما يعكسان الموجات الأقصر «الألوان الزرقاء» وهكذا تبدو الأرض وكذا السماء بلون أزرق.







## ❖ أسماك اليابسة

كلنا نعلم أن الأسماك تعيش في الماء وتتنفس

عن طريق الخياشيم ، لكن المدهش

والمثير أنه يوجد أنواع من الأسماك

تستطيع الحياة على اليابسة، وهي نوع غريب

فعلاً من الأسماك ، وأشهرها سمك «الفراشة» الذي يشبه

رأس الضفدع، وتعيش في أفريقيا الاستوائية، وكذلك سمك «الشبوط المتسلق»

الذي يزحف على الأرض وينتشر في جنوب شرقي آسيا.



## أرقام قياسية

أكثر الجوائز  
التي حصل عليها  
الأفلام

ظهر أرنولد شوارزينجر ٢٥ فيلماً، شملت  
الدمر (١٩٨٤)، المدمر ٢ ويوم الحساب  
(١٩٩١)، استرجاع كامل (١٩٩٠)، أكاذيب  
ولكنها

صحيحة (١٩٩٤).

بات مان وروبين (١٩٩٧).

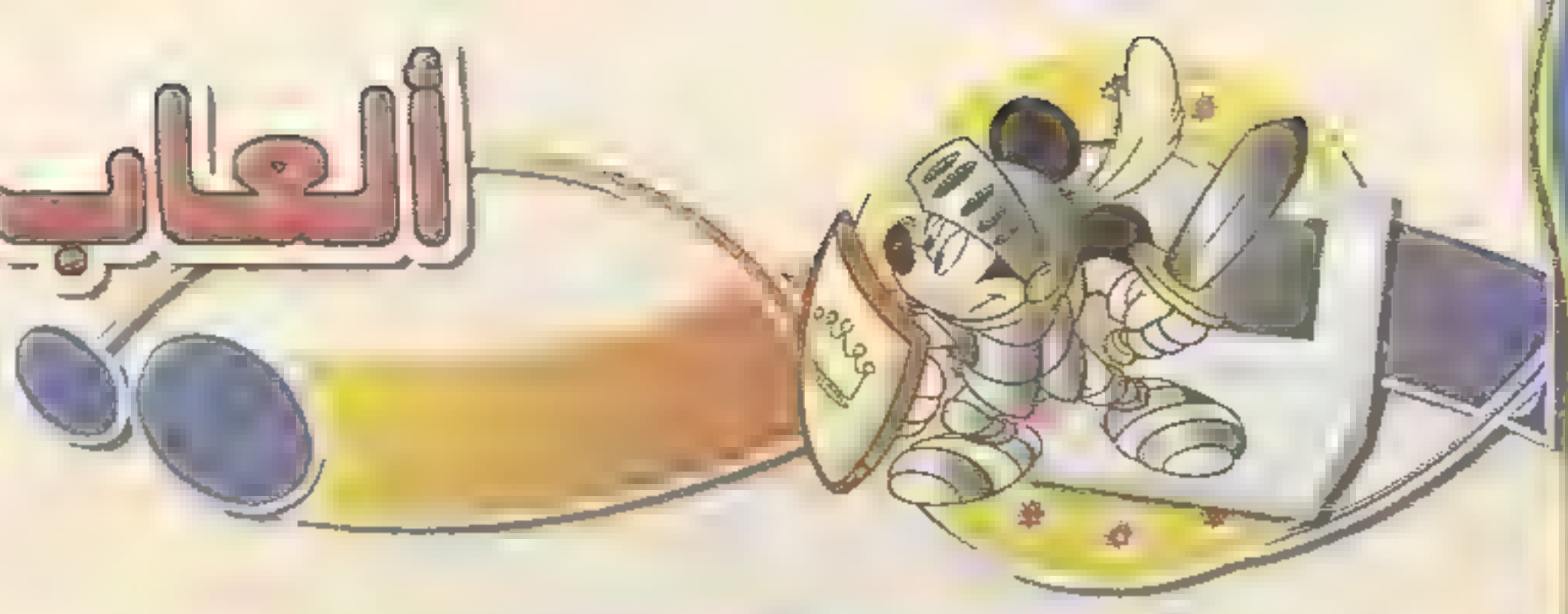
أطول برنامج  
الأجسام

افتتح جاك لالين الذي يبلغ عمره الآن ٨٤ عاماً أول نادٍ صحي في  
الولايات المتحدة عام ١٩٣٦ استضاف فيه أطول برنامج تلفزيوني  
رياضي لحدث ربات البيوت على استخدام العصي والمقشات  
والكراسي في التدريب. ويبلغ عمر البرنامج من عام ١٩٥١ إلى  
١٩٨٤.





# الالعاب الكمبيوتر



## على الدريم كاسيت

### تاكو - مارينيد أوكتوبس

تقوم مايكر كابين حاليًا بإطلاق لعبة الألفاظ والأكشن تاكو - مارينيد أوكتوبس في اليابان على الدريم كاسيت.

ستقوم فيها فتاة صغيرة تدعى مارينيد محاولة إنقاذ أهل مدينتها العالقين داخل الزجاجاة التي بها أربعة مراحل، وكل مرحلة تنقسم إلى عدة مناطق سيساعدك على تجاوزها أخطبوط لطيف.



## على البلاي ستيشن ٢

### إيرو دانسينج ٤

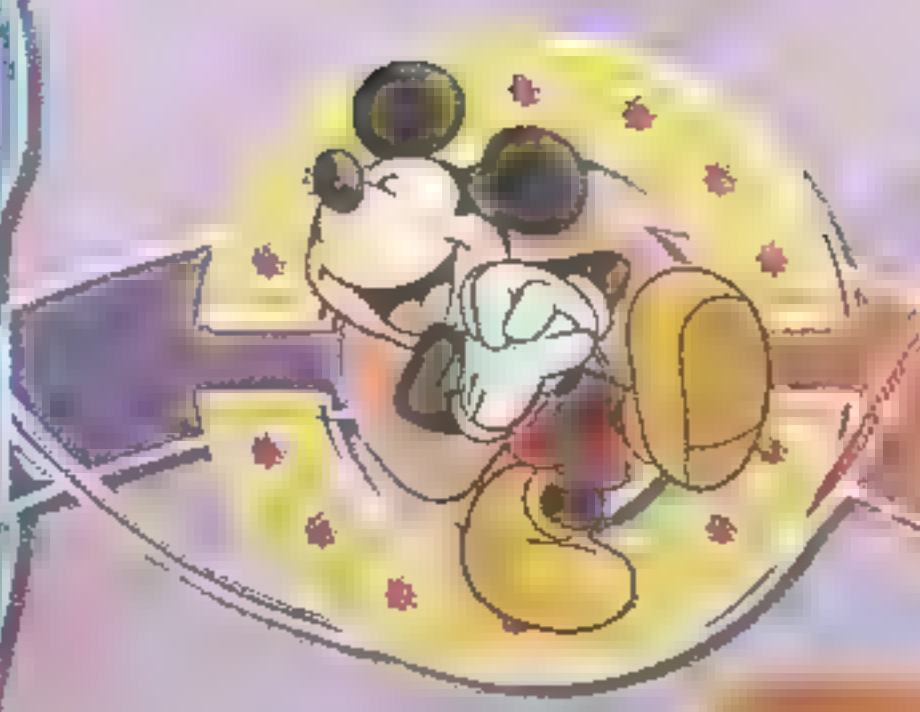
أظهرت سيجا AM2 معلومات جديدة عن لعبتها المقبلة على البلاي ستيشن ٢، إيرو دانسينج التي ستحتوي عددًا من الطائرات الحربية ونظامًا جديدًا يدعى سكرا مبل ميشن أضيف للعبة وأكثر من ٤٠ مهمة تدريبية حتى يتقن المبتدئون أسلوب اللعبة ويعرفوها.

وستكون هذه اللعبة متوافقة مع القرص الصلب الخاص بالبلاي ستيشن ٢ وعصا تحكم طائرة هوري وعصا التحكم من وجيك كوول.





# اضحك مع ميكي



**طريقة سهلة**  
الأول: كيف يمكنك أن تمسك  
أرنباً؟  
الثاني: أتمدّد على العشب  
وأقلّد صوت الجزر!

**هدية**  
اشترى الأب لابنه حصالة  
وقدمها له هدية في عيد ميلاده  
فشكره الابن وقال: شكراً!  
ولكن متى تشتري لي  
النقود؟

**كذبة بيضاء**  
الموظف: أريد إجازة فزوجتي  
مريضة!  
المدير: لقد اتصلت زوجتك  
وقالت إنها بخير!  
الموظف: كيف ذلك وأنا لم  
أتزوج بعد!

**دليل اداة**  
اللس لابنه: سأضربك!  
الابن: لأنني أكلت الحلوى؟  
اللس: لا ببل لأنك تركت  
بصماتك على اللعبة!

**كل يغني على ليلاه**  
المريض: دكتور لقد نسيت  
المقصر في بطني!  
الطبيب: لا بأس! ادفع ثمن  
المقصر واحتفظ به في  
بطنك!

## بريد ميكي

ظاهر وسري

**ردود سريعة:**

إلى الصديقة الغالية/اليازي بنت  
صبح  
شكراً جزيلاً، وصلت رسالتك  
وتهنّئتك ورأيتك الرائع في مجلة  
ميكي التي لا تقصر في تحقيق  
وتلبية رغبات جميع الأصدقاء  
بما يتناسب مع احتياجاتهم  
ومصلحتهم، وأهلاً بك صديقة  
دائمة للمجلة.  
صديقي العزيز/يوسف عدنان-الكويت  
إذا كنت تود الاشتراك في مجلات  
ديزني فعليك الاتصال بأحد  
هذه الأرقام ٤٨٤٤٥٧٨ / ٨٠٧١١١  
الموجودة على الغلاف الخلفي  
للمجلات، وأهلاً بك دوماً.

سلامات الأصدقاء

**طرفة**

سأل معلم طالبا كسولاً: من هو  
مخترع آلة الخياطة؟  
صمت التلميذ ولم يجب، فظن  
المدرس أن السؤال صعب فغيره  
وقال: من هو مخترع المصباح  
الكهربائي؟  
فصمت التلميذ، عندها غضب  
المعلم منه جداً، وقال له بصوت  
مرتفع: «توماس ادyson»!  
فجلس التلميذ بسرعة، وهنا  
جنّ جنون المدرس وقال له: من  
أذن لك بالجلوس؟  
أجاب التلميذ أخيراً وقال: ألم  
تناد تلميذاً غيري اسمه  
«توماس ادyson»؟  
شيخة هود - البحرين

بأقلام القراء

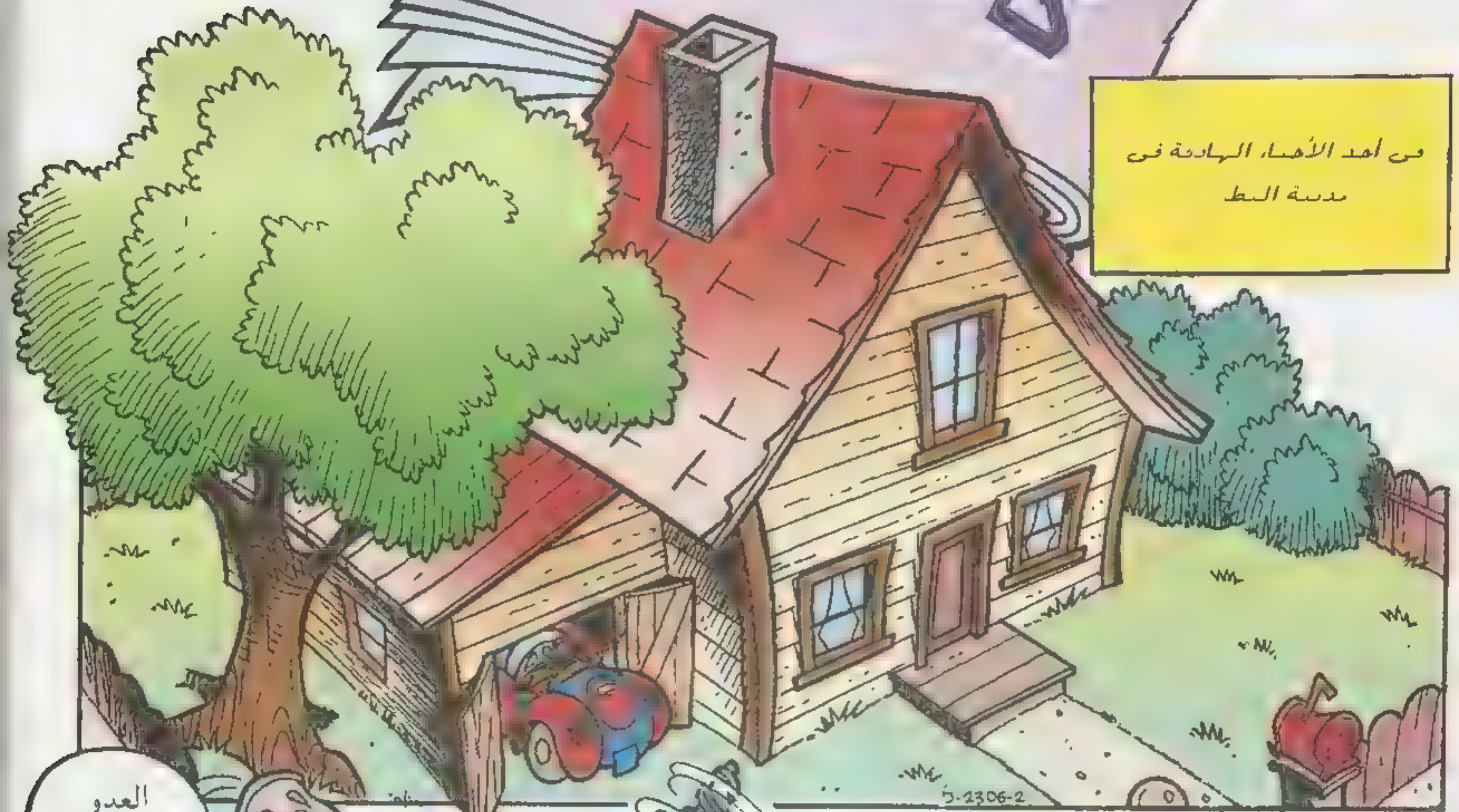
**كلمة حب**

قد أشرق الزمان بحبيكم  
وغردت الأطيّار لحن العشق  
لكم  
فكيف لا وأنتم مجلة  
ميكي التي دام الكل يحبك  
شكراً لكم يا مجلتي شكراً  
من حبي لكم أهديكم سلاماً  
سلاماً أرق من تغريد الطيور  
فأنت يا مجلتي بهجة على  
شفاهي  
ولاء بنت مرتضى  
سلطنة عُمان



# كالك واك

في احد الأحياء الهادئة في  
مدينة البط



العدو  
يهاجمني  
من الخلف!

ولكن على  
العكس!

مفاجأة!



هناك ما يعكر دونا هذو، هذو  
الحي!

هاها! أتخيل وجه  
جاري البغيض حين  
أصبغ له أزهاره!











ولكن احذر مني لو بدأت أمل!



أخيراً بعض السلام  
يا جاري؟

فكرة حكيمة يا جاري!



لقد أوقفنا إطلاق  
النار!

هل انتهت المشاجرة  
المعتادة مع جاراننا!

مرحباً!



الهدنة  
ستساعدني على  
التحضير لحرب  
أخرى!

فردردرد



سوف نقضي عطلة نهاية الأسبوع  
نراقب الطيور!



ماذا حدث؟ لماذا تبدوون بائسين؟ يبدو  
عليكم الحزن!





ولماذا تشتكون؟ إن قضاء يومين في الغابة أمر ممتع!

ليس المهم المدة!



إنه واجب! لاحظ واشرح بالتفصيل حياة طائر شاهدة في حديقتك أو في الغابة!



«فهمان» مرة أخرى؟ لماذا يزعجكم هذا الولد؟

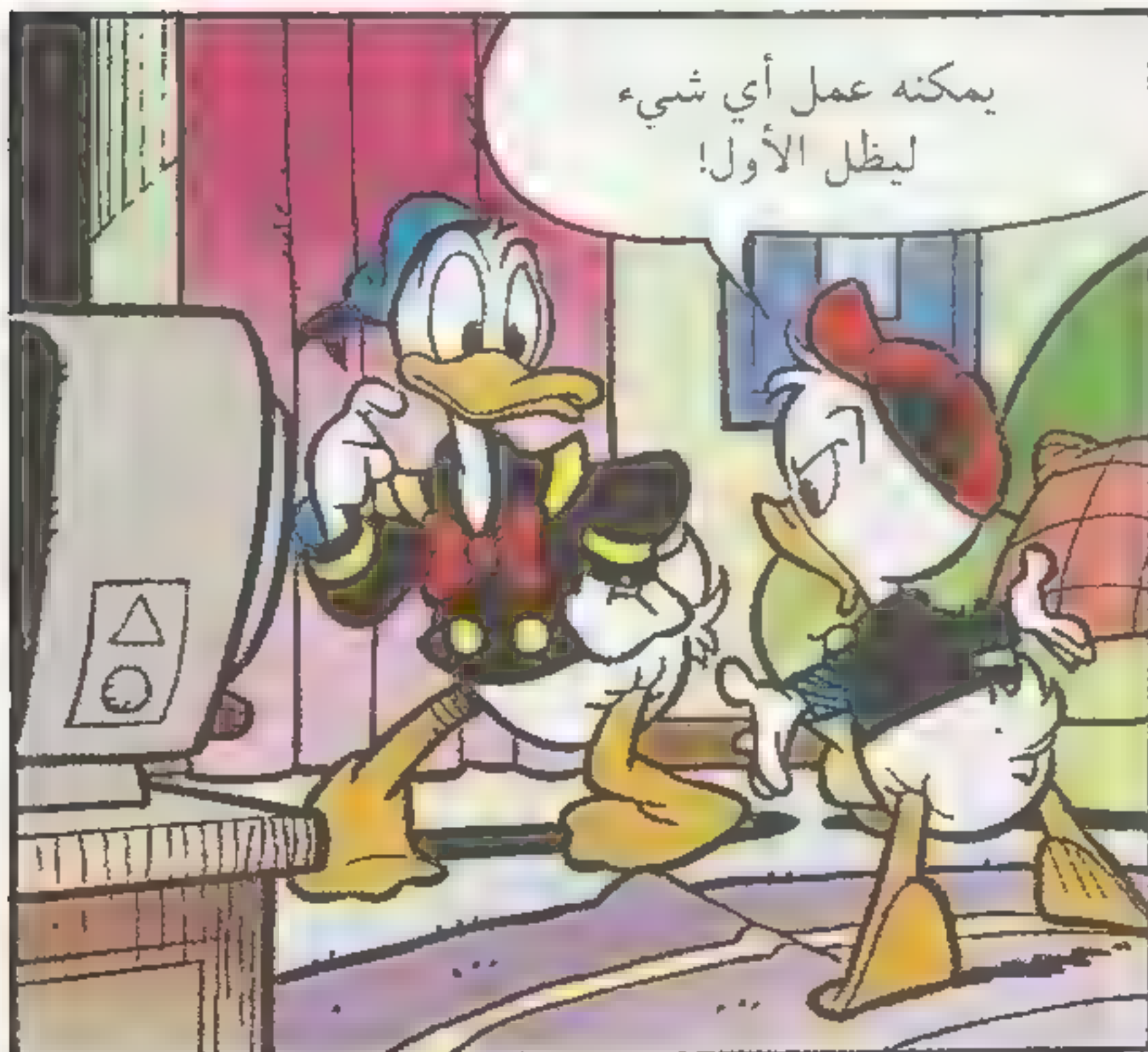


أما ذلك «الفهمان»!

لن نجد سوى بعض الغرباء!



يمكنه عمل أي شيء ليظل الأول!



أنت لا تعرف ذلك البغيض!

إنكم لا تحبونه لأنه الأول على الصف!







لا!

ما رأيك لو تساعدنا في  
البحث عن طائر نادر!



سيبحث عن طائر غير عادي  
ليكتب عنه البحث!



انظروا! «فهمان» يقف مع جارنا!

نعم! يبدو رأسه  
مميزاً!



أبعدوني عن الأبحاث! دعوني أستمتع  
بأيام الهدنة مع جاري!



دعوني أستريح! لا أريد أن أسمع  
شيئاً عن جارنا!



الآن لا تبالغوا في الشكوك  
يا أولاد!



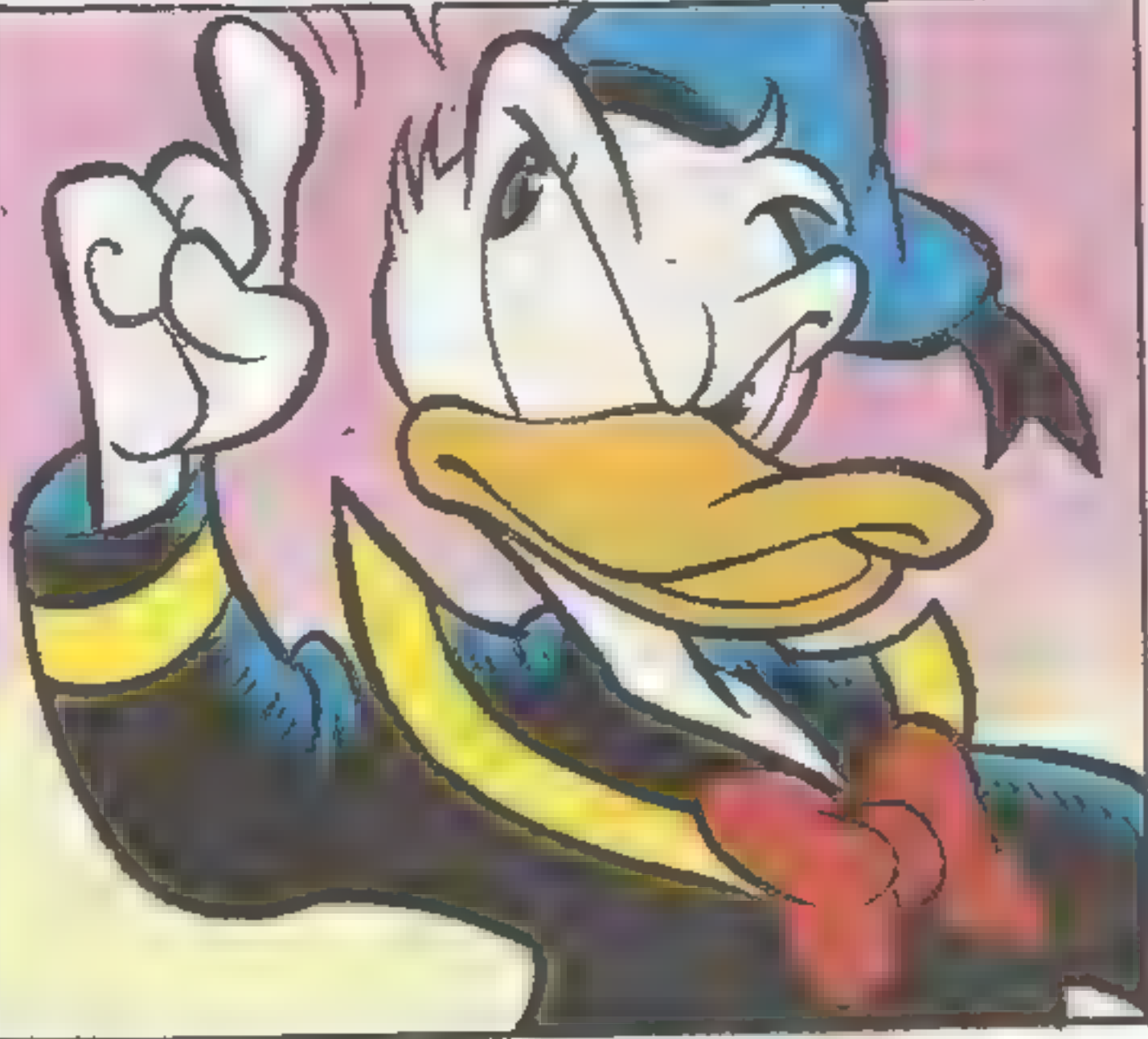








يكفي أن عمه هو ذلك الجار البغيض!



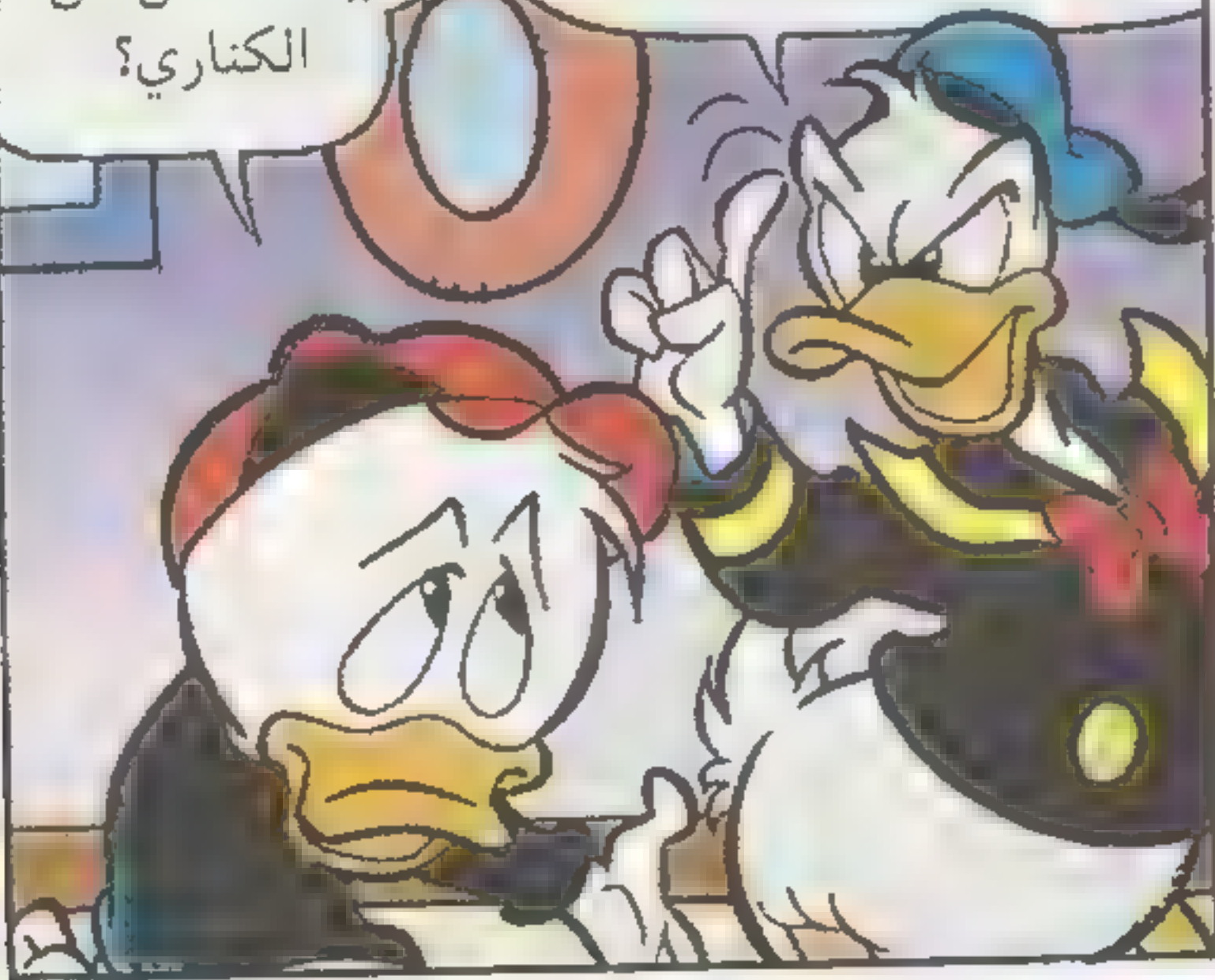
هل عرفت الآن لماذا لا  
نطبق «فهمان»؟



نعم! بالتأكيد!

ولكن كيف؟  
بيحث ممل عن  
الكناري؟

سأجعلهما يندمان على  
ما قالاه!



ولكنني لن أدع أحداً يهزأ  
بأولاد أخي أبداً!



مرحباً! هل أنتم في  
المنزل؟

وهكذا



لا تقلقوا! سأهتم  
بأمر هذا البحث منذ  
الآن!





شش! أخفض صوتك حتى لا يتحرك! إننا نرسمه!

يريد «فهمان» أن يريكما ورقة بحثه قبل تسليمها!



غ... غراب  
غ... غراب!

غراب الغابة المرقط!



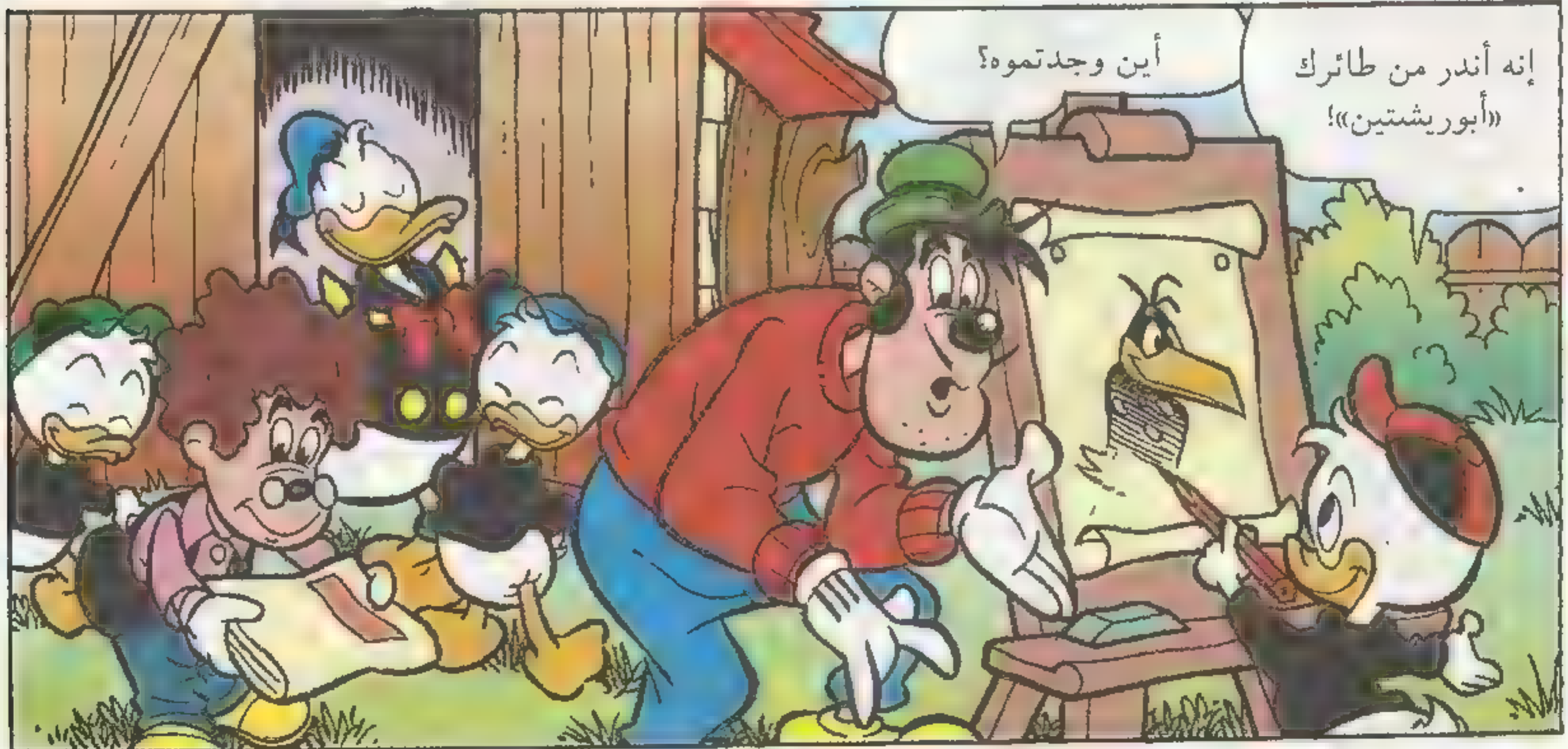
طائرنا النادر!

من هو؟



أين وجدتموه؟

إنه أندر من طائر  
«أبوريشتين»!















ولكن الجار  
العنيد لن  
يستسلم!

ما رأيك في هذا  
«العقاب الملكي»؟



«لنحصر طائرا امر أكثر بكرة»

هاها! سيصعقان إذا رأيا  
«البجعة القزمية»!



هاها! انظر لطائري المخطط!



وبدا سباق الألوان

«نقار الخشب  
المنقط»!



أنا أفضل «العندليب  
الخجول» الذي يغرد طوال  
العام



ويستمر السحدي

ما رأيك في «النسر  
المحارب»؟

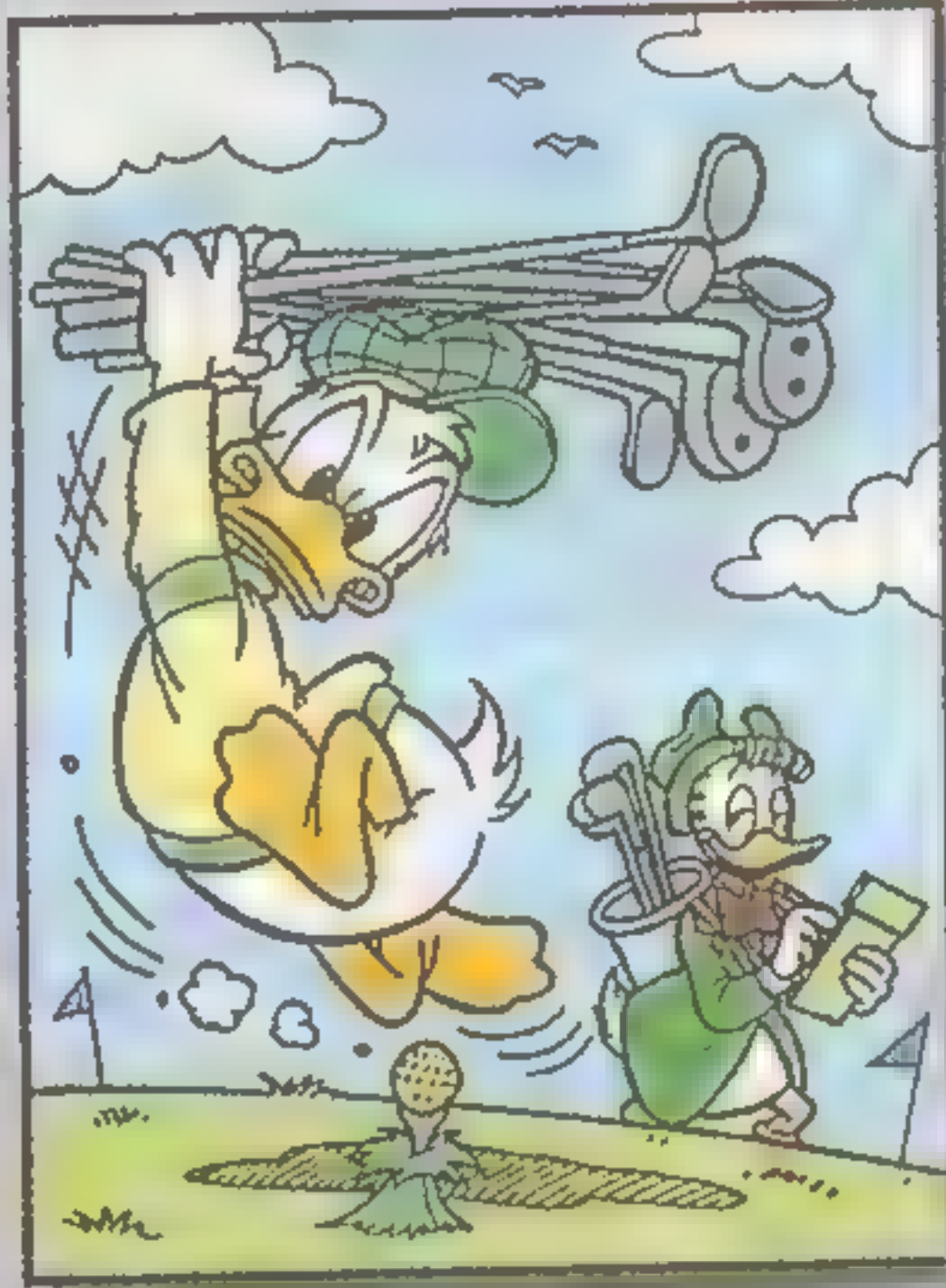
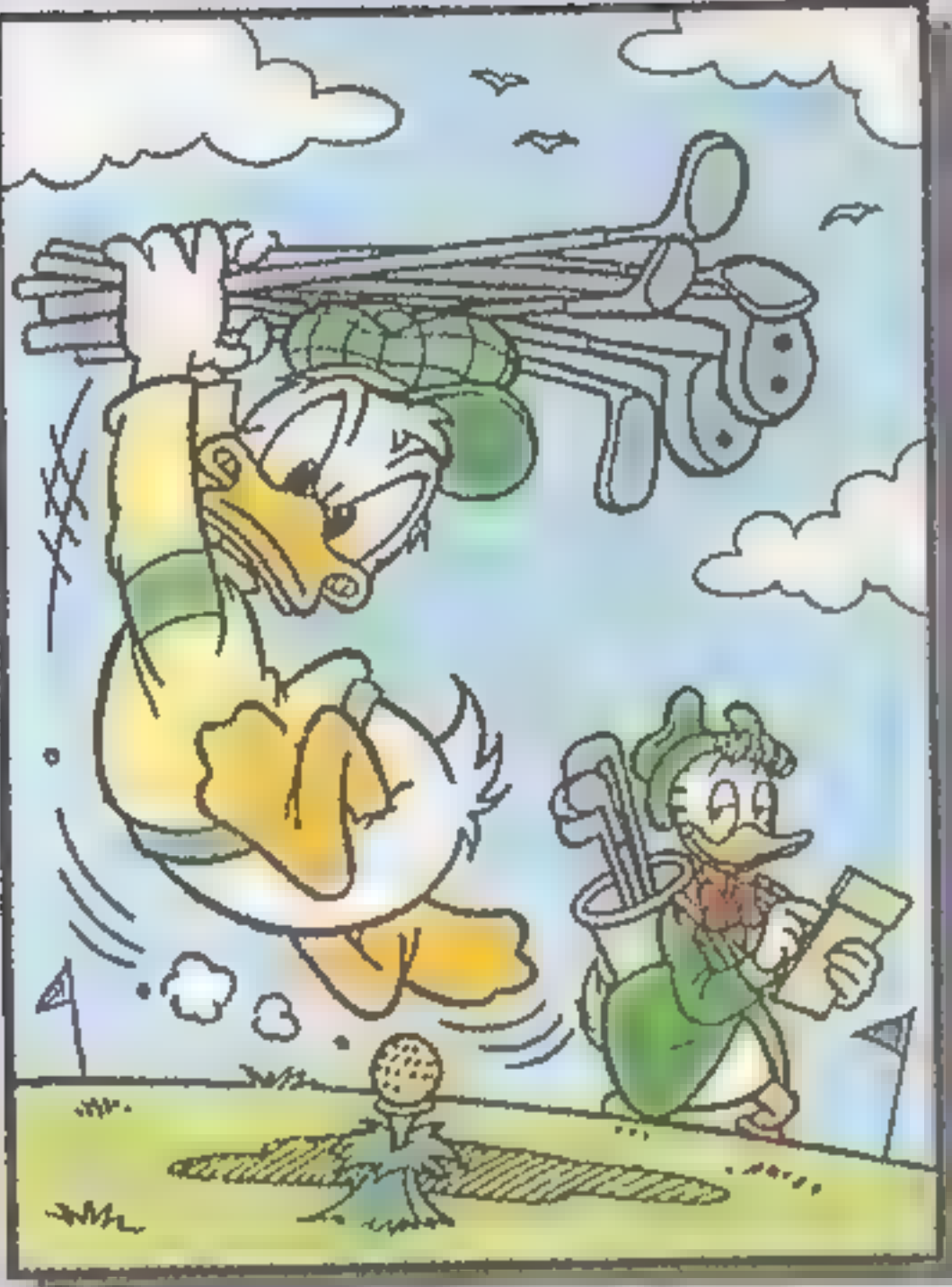


# استراحة ميكي



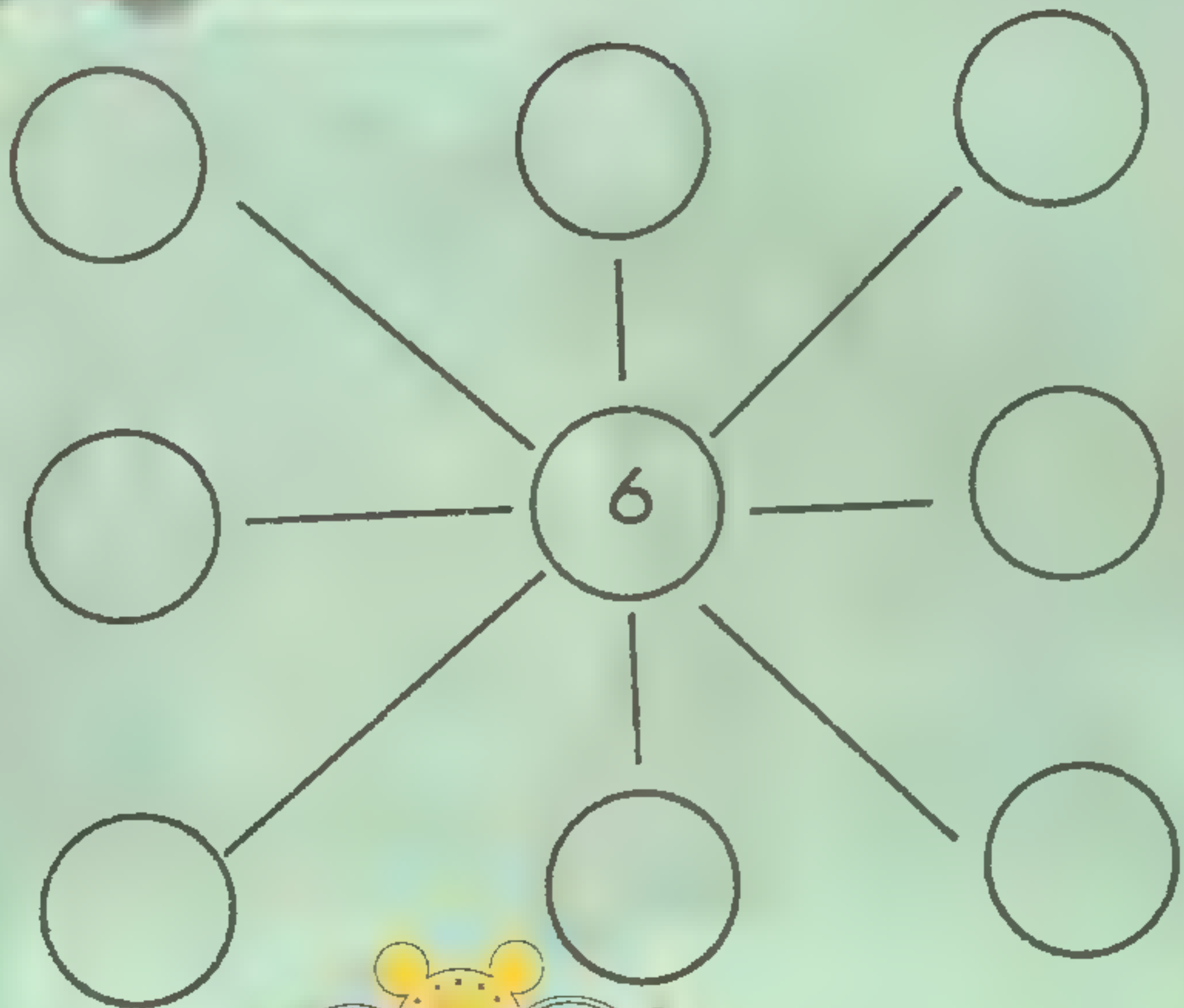
## الجولف

يوجد به هاتيه  
الصورتين ٨  
اختلافات. حاول  
معرفةا.



## دوائر وأرقام

هل تستطيع أن  
تملأ هذه الدوائر  
بالأرقام من ١ إلى ١١  
ما عدا رقمي ٢ ،  
١٠ بحيث يكون  
المجموع في أي  
اتجاه مساوياً  
١٢١٨







# الساعة

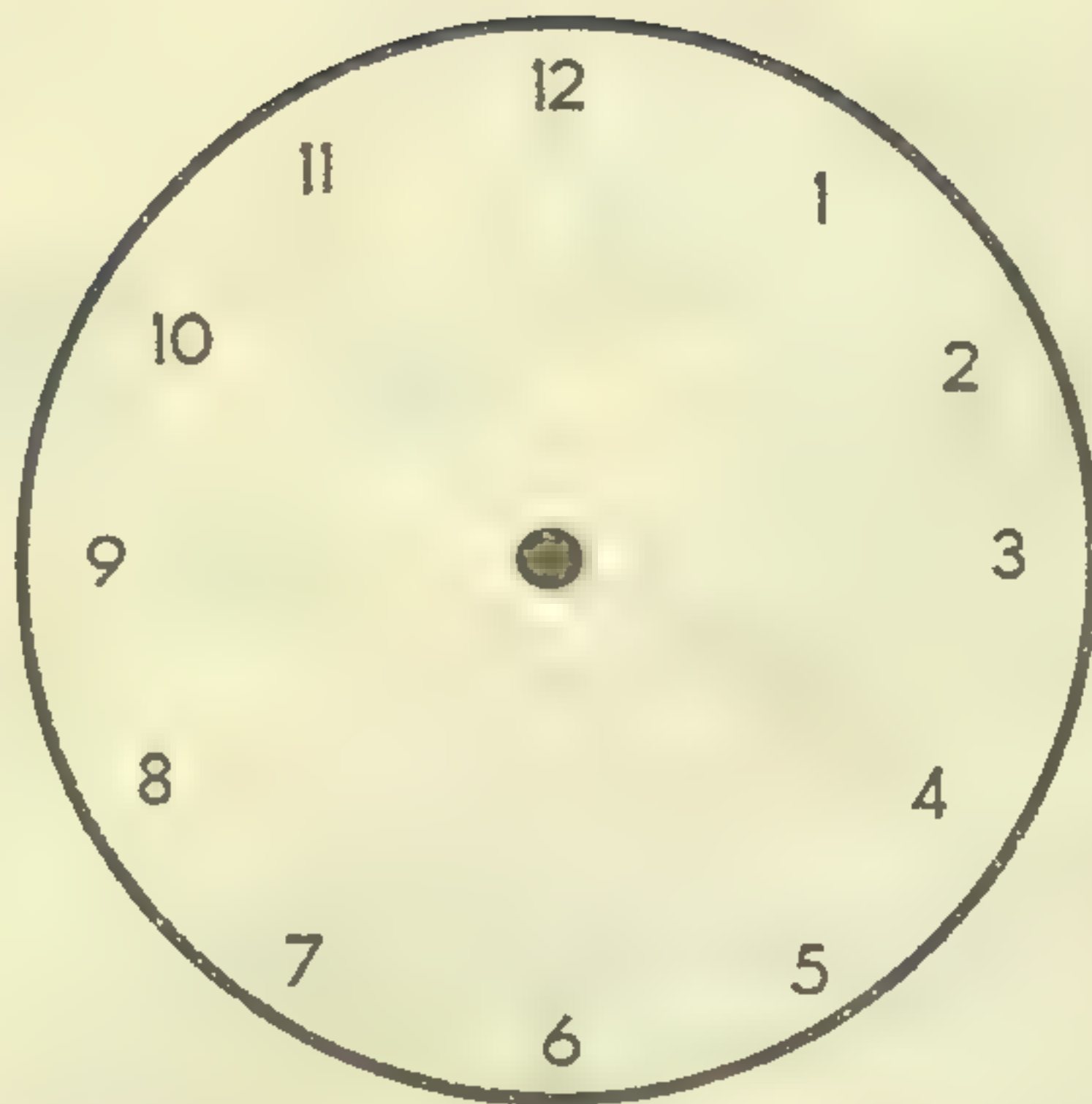
هل تستطيع أن تقسم

قرص الساعة إلى ٦

أجزاء بحيث يكون

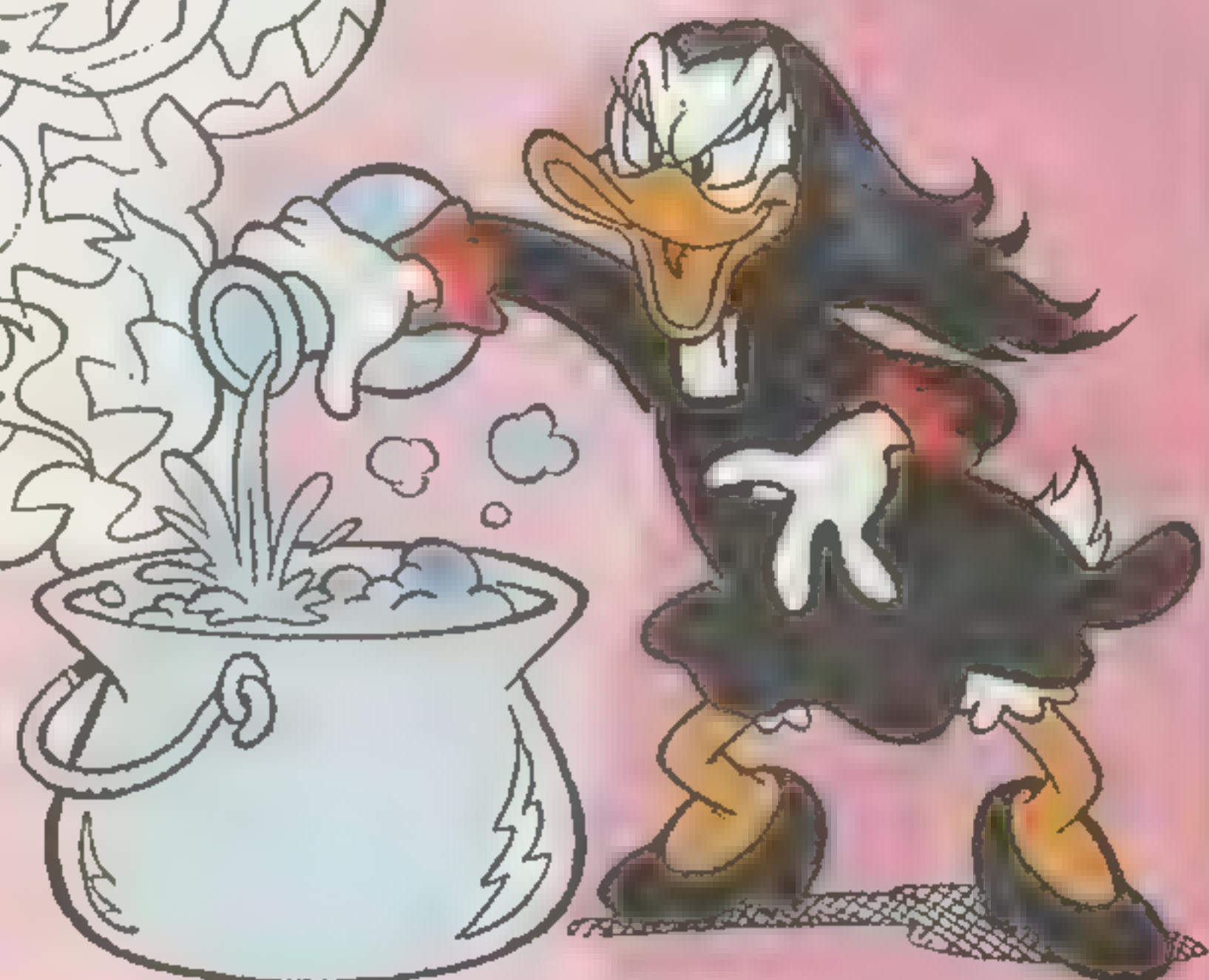
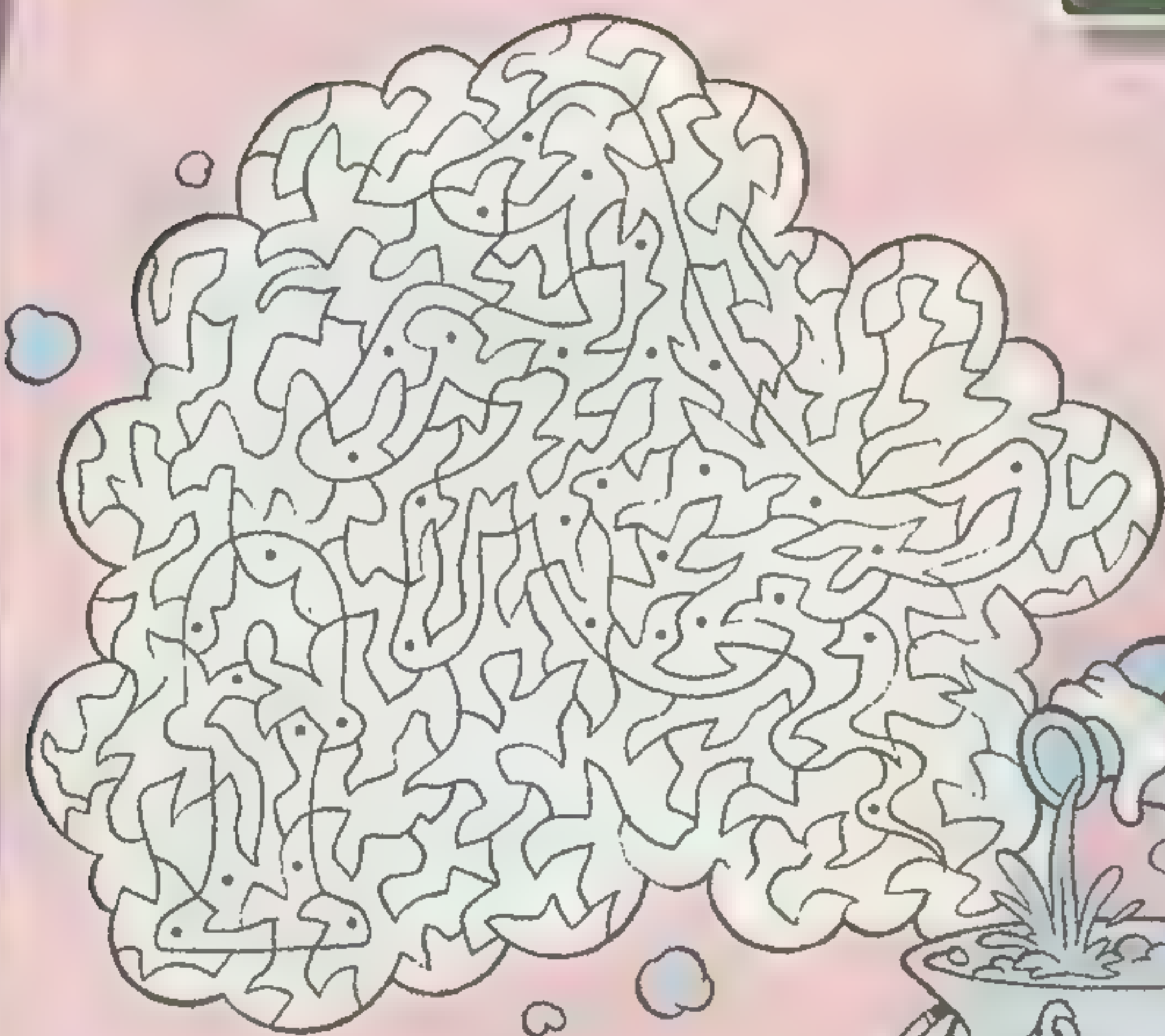
مجموع الأعداد

متساويًا في كل جزء؟!



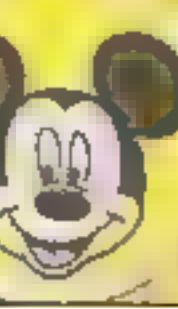
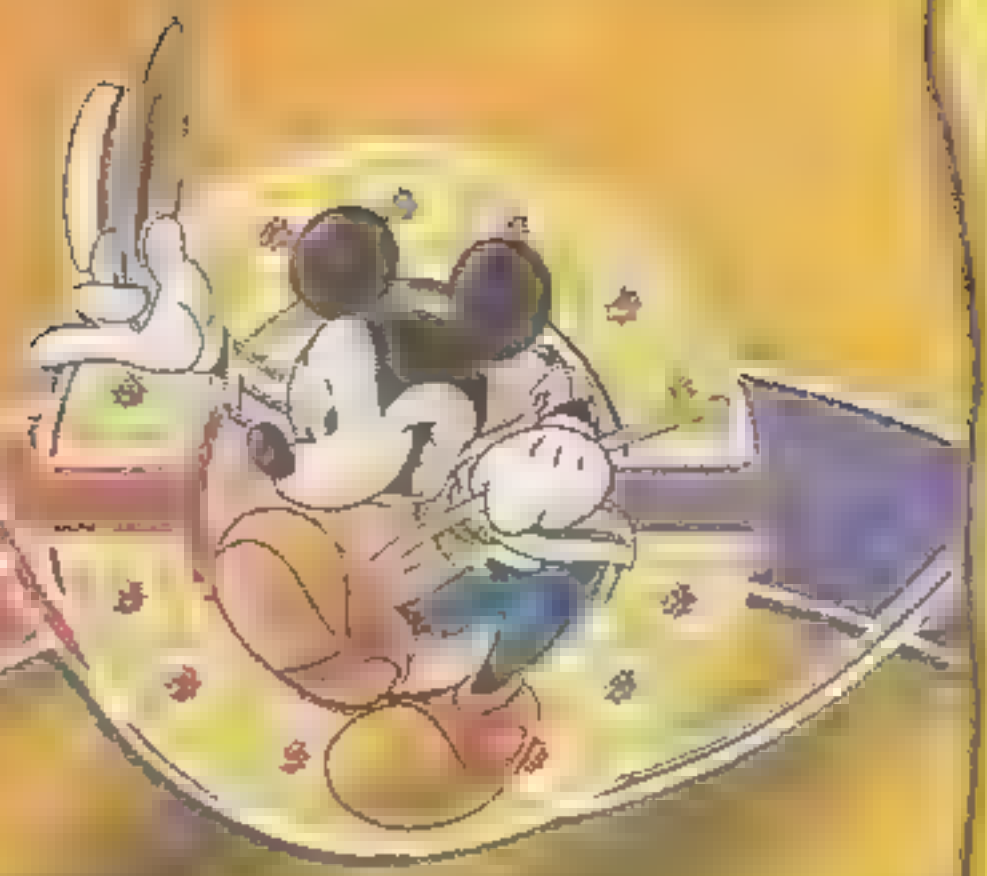
## فروش الحظ

ماذا تصنع «فتنة»؟  
لتعرف الإجابة ظلك  
المساحات التي تحتوي  
على نقطة.

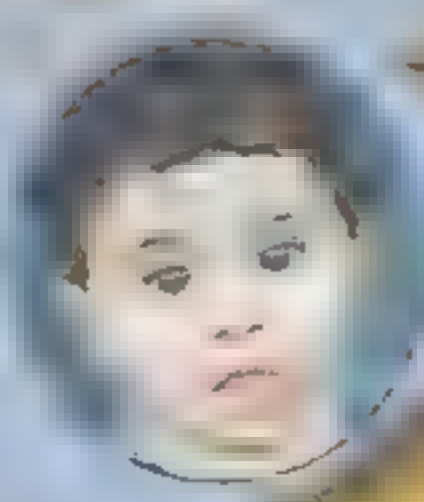




# أصدقاء ميكي



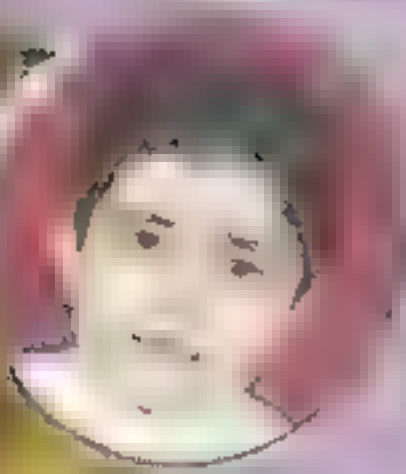
الاسم : محمد محمد  
العمر : ٤ سنوات  
البلد : السعودية



الاسم : ديمة عبدالله  
العمر : ٥ سنوات  
البلد : السعودية



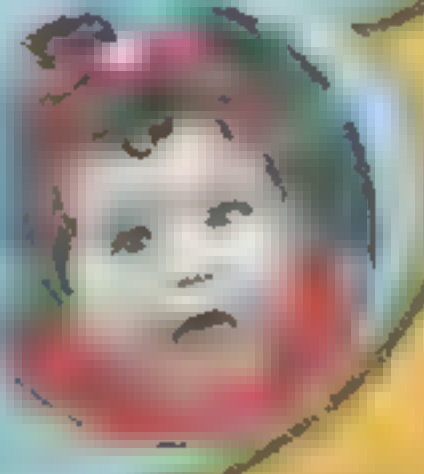
الاسم : عبدالرحمن محمد  
العمر : ١١ سنة  
البلد : السعودية



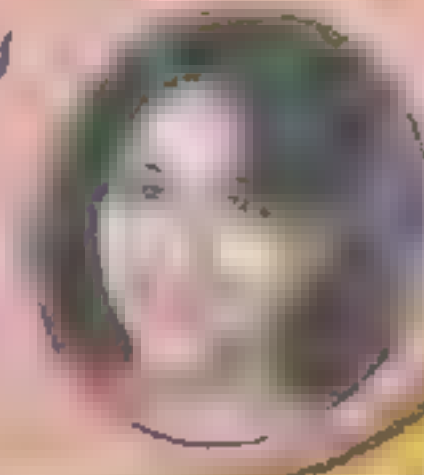
الاسم : ميعاد محمد  
العمر : ١١ سنة  
البلد : السعودية



الاسم : هريال حامد أبوجبل  
العمر : سنتان  
البلد : الكويت



الاسم : بسمه مشاري  
العمر : ١٢ سنة  
البلد : الكويت



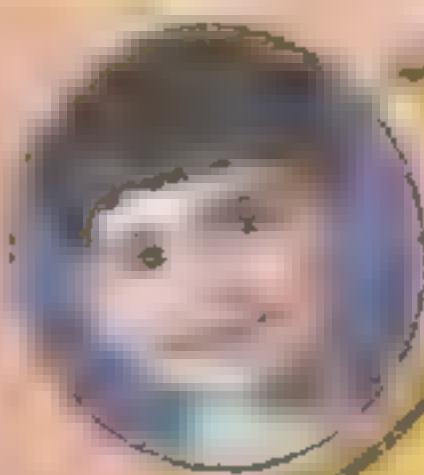
الاسم : رزان فيصل  
العمر : ٦ سنوات  
البلد : السعودية



الاسم : مي محمد  
العمر : ٩ سنوات  
البلد : السعودية



الاسم : طلال أحمد  
العمر : ٦ سنوات  
البلد : الكويت



الاسم : رائد فتحي  
العمر : ١٠ سنوات  
البلد : السعودية



الاسم : خالد أحمد  
العمر : ٩ سنوات  
البلد : الكويت



الاسم : عبدالله محمد  
العمر : ١٢ سنة  
البلد : السعودية

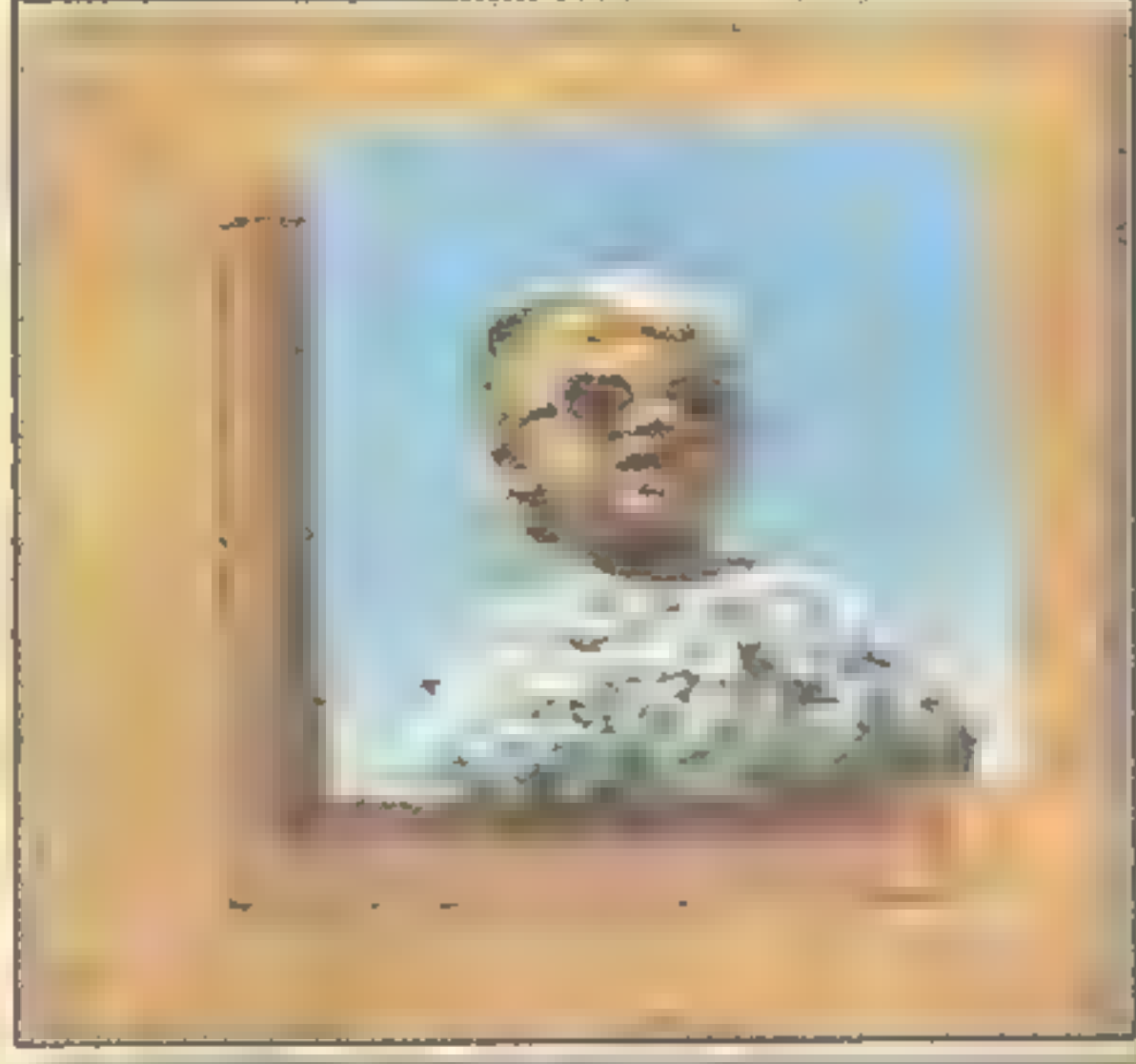




برواز جميل..

# من الكرتون والفلين

اصنعه بنفسك



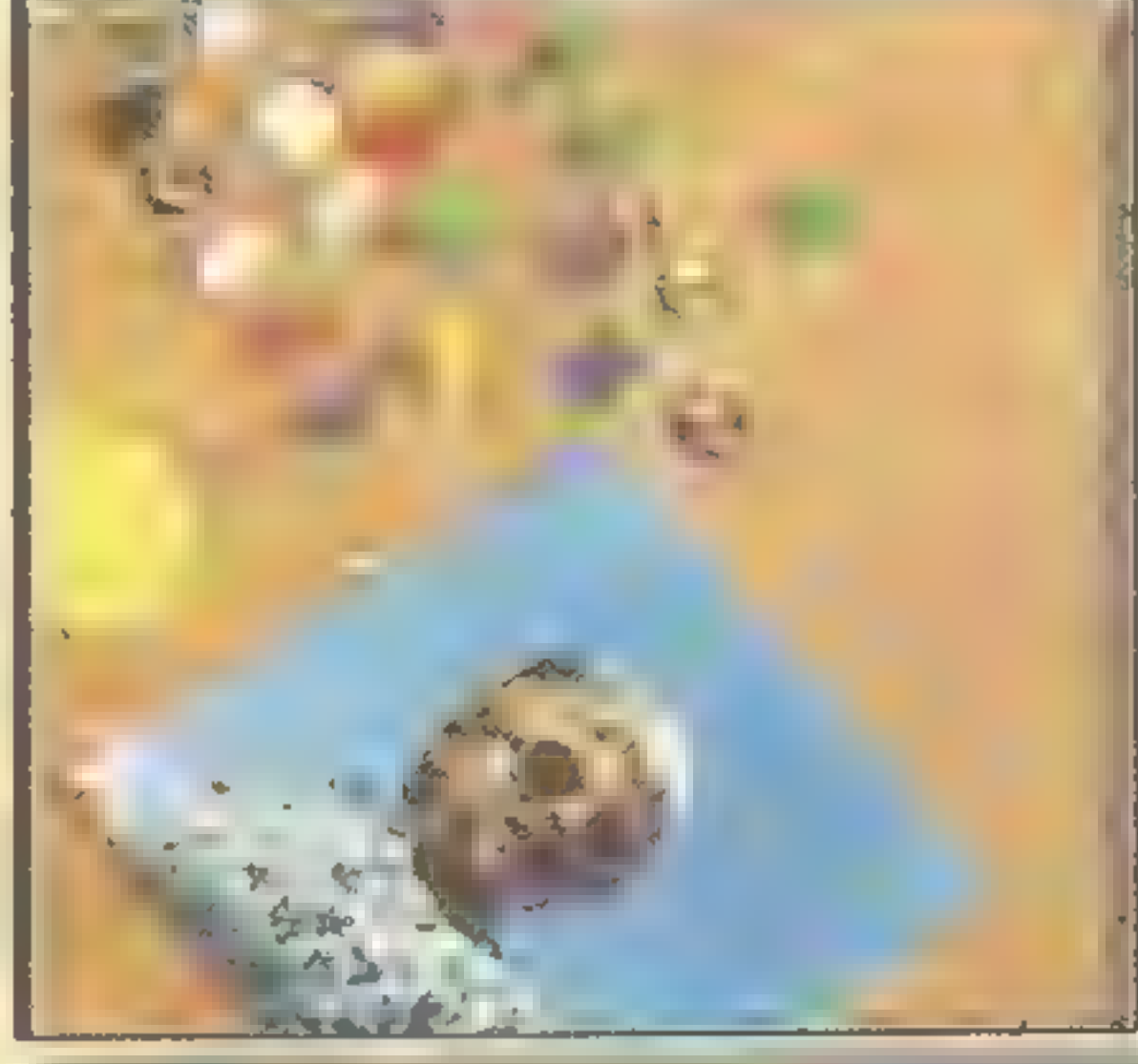
كلنا نحب الصور التذكارية ، ونحب أيضاً الحفاظ عليها ووضعها في براويز جميلة لإظهارها بشكل جميل ، إليكم هذه الطريقة السهلة لصنع برواز جميل من مواد بسيطة

## المواد المستخدمة

- ١- فلين أو كرتون سميك.
- ٢- دبابيس مكتب ملونة.
- ٣- مقص + قلم

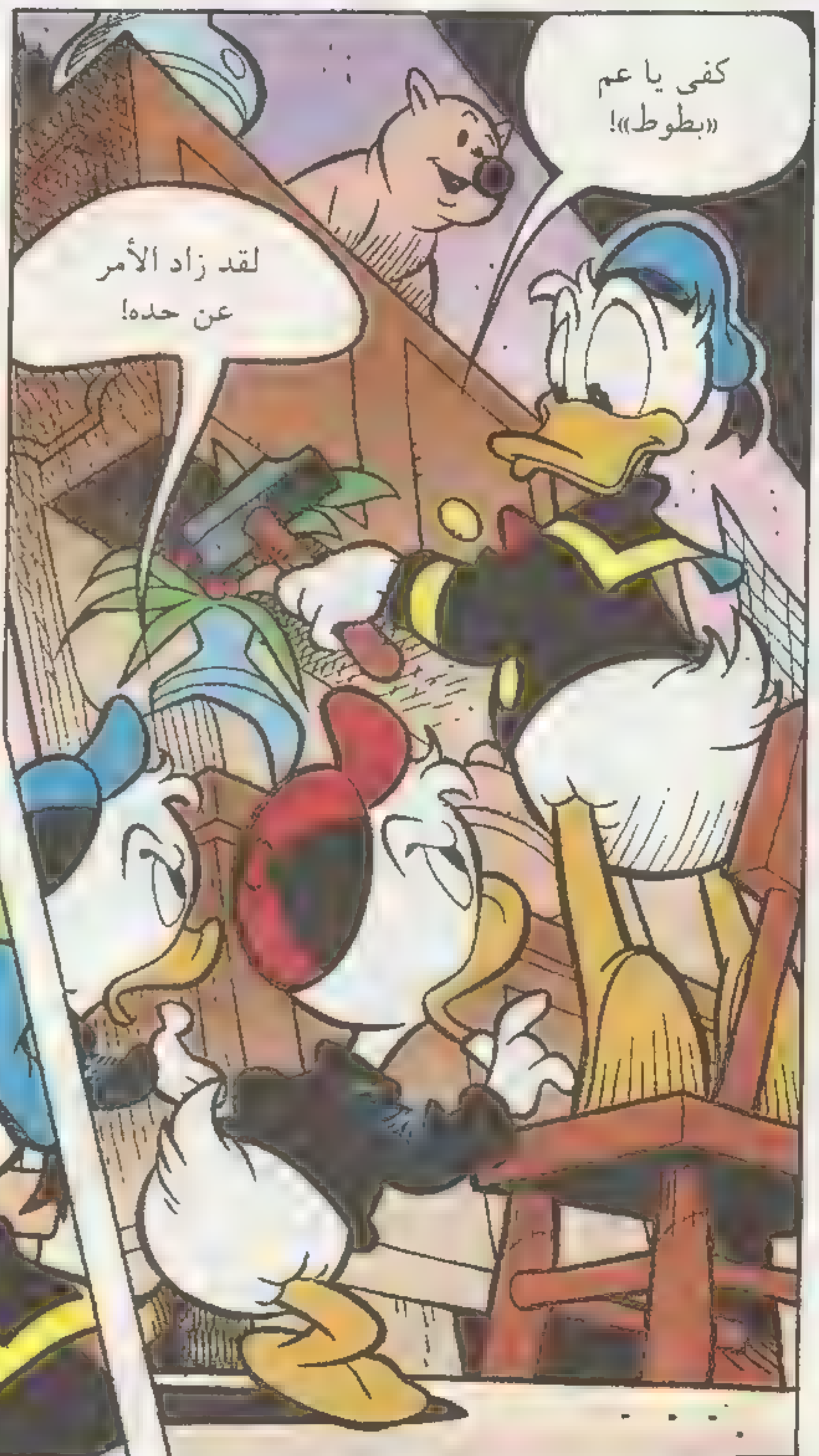
## الطريقة

- ١- قم بقص الفلين إلى مستطيلين بنفس المقاس.
- ٢- اختر الصورة المفضلة لديك والصقها في منتصف المستطيل الأول، ثم قم بقص فتحة في المستطيل الثاني تسمح بظهور الصورة.
- ٣- ألصق القطعتين معاً بحيث تصبح الصورة في منتصف البرواز.
- ٤- ثم تبدأ مرحلة التزيين إغرس الدبابيس في الفلين بشكل متناسق ومن الممكن استخدام الدبابيس في رسم أي شكل على البرواز.



تنبيه: تنفيذ هذه الخطوات يجب أن يكون تحت إشراف الكبار











اصمت أيها  
المزعج!

ماذا تفعل؟ تراقب السحاب  
بدلاً من الطيور؟

«الهدهد ذو العرف»  
يغني مثل الكروان و...



«كاك واك»؟

إنها طيور خضراء ضخمة  
بمناقير مثل البط وريش ملون  
أيها الجاهل!



سيطير سرب من  
طيور «الكاك واك»  
فوق المدينة!



إذا اصطدت واحداً سأغلب  
على هدهدكم!



إنها تهاجر كل عام  
إلى الشمال ولكنها  
لم تمر من هنا أبداً!











وكثير الحركة!



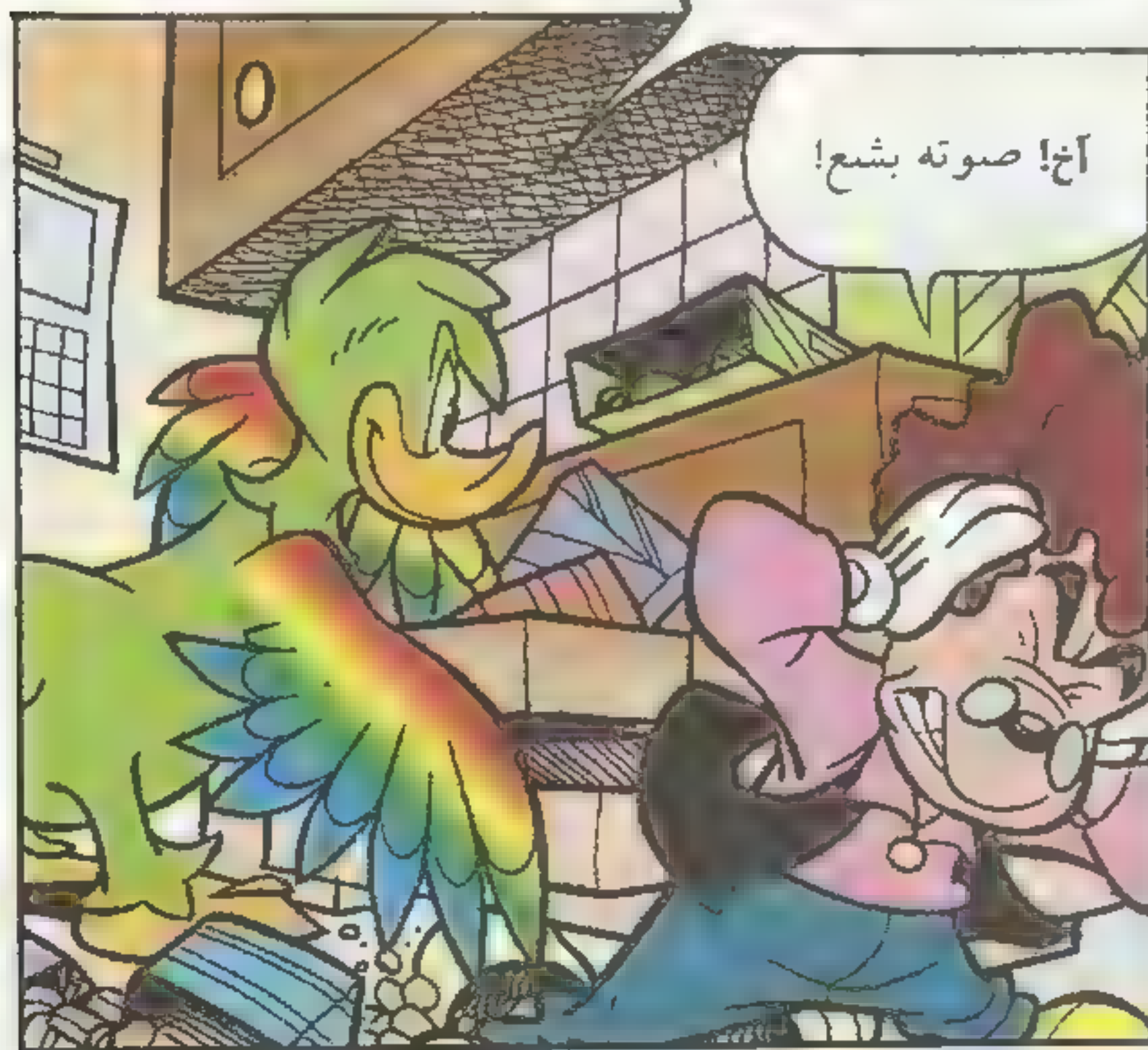
أي! إنه ليس  
مرحاً!



واضح أنه يحب  
الحلويات!

ولكن كتابي لا يذكر  
أي «كاك والك»!

كواك... كواك!



آخ! صوته بشع!



ذلك أفضل! هذا دليل أنه  
نادر! ستضمن الدرجة  
الكاملة!















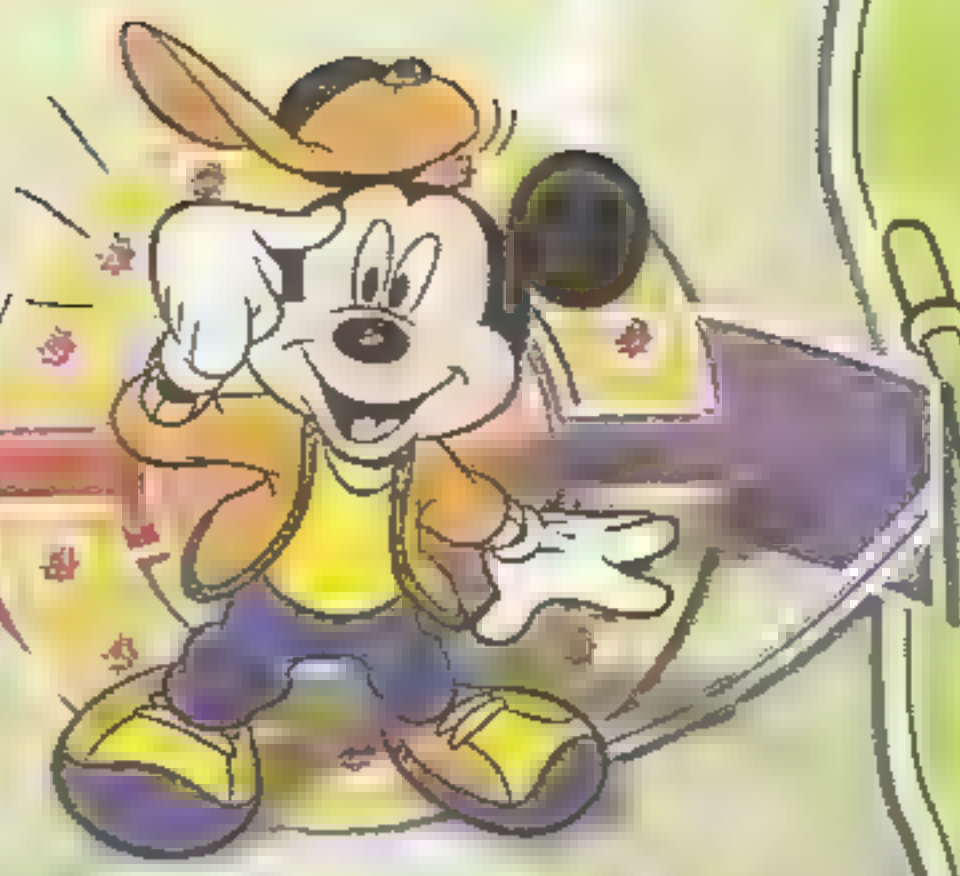








# ألعاب جماعية



الإجازة سعادة وفرحة. والفرص فيها كثيرة ومتاحة لتنمية أي هواية. أو ممارسة الألعاب المسلية سواء كنت بمفردك أو مع مجموعة الأصدقاء. وإليك بعض الألعاب الجميلة الممتعة التي يمكن أن تلعبها مع أصدقائك.

الألعاب الجماعية بها ميزة جميلة جداً. إذ يستطيع المشاركون فيها جميع الفريق. أثناء اللعب تنمية مهاراتهم واختبار قدراتهم مع فريقهم مع فريقك وأصدقائك. كما تكتسبوا خبرة واحدة من أجل هدف واحد وهو الفوز معاً.

## لقاء صحفي

لعبة وهواية مفيدة، حيث يقوم كل فريق باختيار موضوع ما مثل (ارتفاع درجة الحرارة وأثرها على درجة الذكاء البشري) بالطبع موضوع فكاهي وهو عبارة عن مساهمة جماعية لإدخال البهجة إلى الفريق

الأخر وبعد اختيار الموضوع يقوم أحد اللاعبين بدور الصحفي الذي يعد أسئلة تدور حول الموضوع الذي تم اختياره وباقي الفريق يقومون بأدوار مختلفة مثل (طبيب ولص وشرطي و... الخ) على أن تتحد الأدوار معاً لخدمة الموضوع، ويكون اللقاء الصحفي الأفضل هو الفائز.

## ألعاب كرات

ارسم أنت وأصدقائك اللعبة كما في الشكل، ثم حددوا أفراد كل فريق وباستخدام كرات «البنج بونج» الصغيرة الملونة. بحيث يرمز اللون الأحمر إلى فريق واللون الأزرق إلى فريق آخر. يبدأ كل فريق في تسجيل الأهداف بالتالي. يمكنكم وضع القليل من الصمغ على الكرات بحيث تلتصق على اللعبة فيسهل تسجيل النقاط لكل فريق وجمعها، والفريق الفائز هو صاحب أعلى نقاط.

## مسرحية خرافية

إنها ليست لعبة فقط وإنما طرفة أيضاً. قسموا اللاعبين إلى فريقين كل فريق يكتب قصة ضاحكة بالتعاون مع أفراد الفريق كله. ثم يقسمون الأدوار فيما بينهم ليمثلوها أمام فريق الآخر دون تدريب مسبق وتكون المسرحية الأفضل من حيث القصة والأداء وعمل الفريق هي الفائزة.



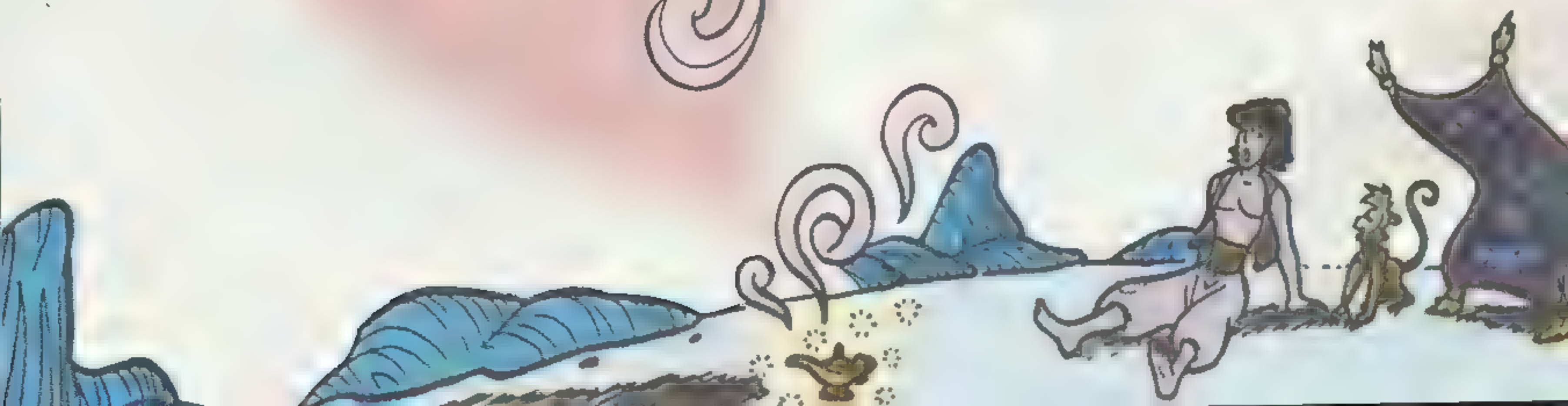


للشباب العربي في كل مكان

# علاء الدين

مجلة

والله ووالتي





# المياه العذبة.. نعمة بدأت تنضب



ظل الإنسان، لزمان طويل جداً، يتعامل مع المياه على أنها مصدر طبيعي لا نهاية له، ومتاح لبني البشر، في كل مكان وزمان، بلا مقابل تقريباً. وأخذ الإنسان يستهلك ما بين يديه من مياه حتى انتبه - ولعل ذلك لم يكن متأخراً - إلى أن ما اعتقده أنه لا ينضب أخذ بالتناقص، بل إن الأمر وصل إلى حد أننا نعيش في عالمنا بعض إخواننا في عدة دول، يعانون من ندرة الماء الصالح للاستخدام الآدمي، وهم يكدون ليحصلوا على هذه السلعة الغالية، وبمقابل غير قليل.

## المشكلة بدأت تكبر

غير أن المشكلة والحمد لله، لم تتأزم بعد، فلا يزال معظم سكان الكرة الأرضية يجدون كفايتهم من الماء، غير أن ذلك يجب ألا يجعلنا نغفل عن حقيقة مهمة، وهي أن بعض من رزقهم الله بوفرة في المياه لا يدركون أبعاد الموقف، أو لعلهم يدركون ولكن لا يعبأون، فيستمرون بالتعامل مع هذه النعمة العظيمة من غير حكمة ولا مسؤولية، فيستنفدون الآبار والعيون المائية ويسرفون في استهلاك المياه، حيث يكون الاقتصاد ضرورة ملحة، وينتجون - في سعيهم من أجل التنمية أو من أجل مزيد من الرفاهية - من أنواع الملوثات الخطيرة ما يصبونه في المسطحات المائية، عذبها ومالحها، وكل هذه مسائل تضر بالشأن المائي في الأرض، وهي كفيلة بزيادة حدة إحساسنا بمشكلة المياه في المستقبل.

ولذلك علينا الاهتمام بهذه القضية والمساهمة بترشيد استهلاك الماء، وهذه المسؤولية مشتركة وعلى الجميع المساهمة فيها، الحكومات، والشركات والمؤسسات والأفراد كذلك لاستغلال كل قطرة ماء، والتقليل من هدر المياه، ووضع السياسات المائية التي تكفل استمرار تدفق المياه بيسر وسهولة قبل أن تتأزم المشكلة وتبدأ المعاناة.







لقد لعبت الاكتشافات والاختراعات العلمية دوراً مهماً في تقدم الحياة البشرية على الأرض . فالاختراع يبدأ عادة بفكرة تخطر على بال أحد المتحمسين ولا يتوقف الأمر عند هذه الفكرة، بل يأتي من يدخل على هذه الفكرة التحسينات والتعديلات مما يجعلها أكثر فائدة . وفي هذا الباب ستتعرفون على بعض المخترعين واكتشافاتهم.

## رافعة المباني

أضيف العمود المرفقي خلال عصر النهضة. وظهرت على الرافعة تحسينات كثيرة خلال الثورة الصناعية، ولا تزال هذه التحسينات في تقدم مستمر يوماً بعد يوم.

لا يوجد أي دليل على ظهور الرافعة قبل القرن الأول الميلادي؛ لذا فإن الاعتقاد السائد يعود باختراعها إلى الرومانيين أو إلى الإغريق، فقد استمدت البشرية معرفتها برافعة المباني من كتابات المهندس المعماري الروماني «فيتروفيوس»، والمهندس «هيرو السكندري» اللذين عملا في القرن الأول الميلادي.

### الرافعة الرومانية

ظهرت عيوب كثيرة في الرافعة الرومانية، فتمكن مهندسو العصور الوسطى من التغلب على أصعب المشاكل والمخاطر، فوضعوا مكان أداة تسمى «الترتيبة المقصية» قائماً خشبياً رأسياً، يستند إلى هيكل خشبي يضم البكرة أو عجلة الدواسة، وأمكن تدوير القوائم الرأسية داخل الهيكل الخشبي، ومن ثم ربط ذراع رافعة وتكتيفة مستعرضة بطرفه العلوي.

### تطور الرافعة

في عام ١٤٨٠م وضع «ليوناردو دافنشي» رسماً لرافعة متحركة لها ذراع رافعة ذات ثقل متوازن، وفي عام ١٥٨٨م ظهر ذراع الإدارة الذي يعمل على رافعة لها مجموعة تروس بالغة التعقيد. ثم أضيفت أداة سميت «الحدافة» كما





# أسماء الفائزين بمسابقة إطلا نتهم في العربية في مكة أوقات ديني

السعودية	الرياض	١ عتيق عبدالله الحميدان
السعودية	القطيف	٢ حسين علي عبدالهادي العيد
السعودية	مكة المكرمة	٣ أنغام محفوظ هارون بالخوير
الإمارات	الشارقة	٤ طيف مهدي الجسمي
الإمارات	دبي	٥ علياء ماجد سلطان
الإمارات	أبوظبي	٦ دعاء هشام مطيع ياسين
عمان	مسقط	٧ حسين سامي أحمد عبدالسلام
الأردن	إربد	٨ حذيفة يوسف علي
الكويت	صفاة	٩ نادين أشرف عجور
الكويت	القرين	١٠ أحمد عبدالحميد الأحمد
قطر	الدوحة	١١ محمد علي عبدالرحمن
قطر	الدوحة	١٢ نادين حسين حسن

**الفائزون  
بأشرطة  
الفيديو**

السعودية	جدة	١ بارعة نضال فودة
السعودية	الهضوف	٢ عبدالله علي الطلي
السعودية	جدة	٣ مؤيد محمد مصطفى با هارون
عمان	مسقط	٤ مينا كرم عزيز
الكويت	صفاة	٥ مازن محمد جاويد إقبال
الأردن	عمان	٦ حازم سامي المعالي
البحرين	مدينة عيسى	٧ جنان رياض الخير
الإمارات	الشارقة	٨ عبدالرحمن ياسر عبدالرحمن
الإمارات	دبي	٩ رباب صلاح عابد
الكويت	الشعب	١٠ عيسى عبدالرحمن النصرالله
قطر	الدوحة	١١ حمد عبدالناصر حمد البدر
قطر	الدوحة	١٢ جواهر عبدالعزيز الثاني

**الفائزون  
باسطوانات  
ال DVD**

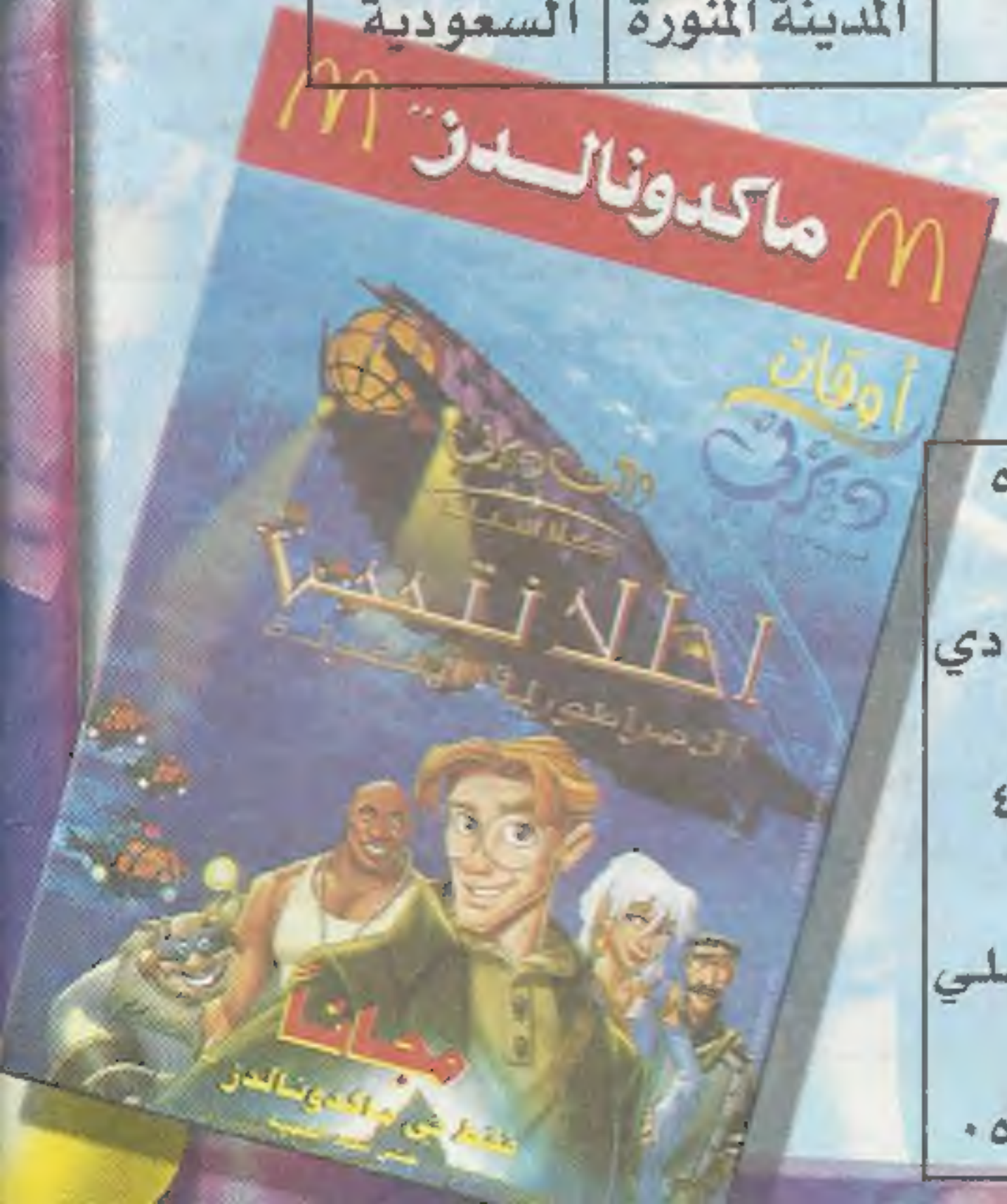
قطر	الدوحة	١ العنود محمد سعود الخاطر
الإمارات	الشارقة	٢ شما خليفة مسعود
الكويت	القرين	٣ جمال عبدالله عيسى الجمعة
السعودية	جدة	٤ نشوة سعيد سالم الصالح
السعودية	المدينة المنورة	٥ لجين عصام خياط

**الفائزون بكتب  
ديزني**

**ألف مبروك للفائزين**

للحصول على جائزتك، الرجاء الاتصال هاتفياً:

هاتف: ٥٦٥٧٧١٣	الكويت	الملكة العربية
قطر	إدارة التسويق	السعودية
السيد سالي نداد	هاتف: ٤٨١٧١٢٢	المنطقة الغربية
سيلفا	البحرين	السيد إيهاب
هاتف: ٤٣٦٠٠٣١	السيد علي الحاج	قنبي
لبنان	هاتف: ٢١٤٩٤٦	هاتف: ٠٢٦٥١٠٢٩١
السيدة لينا علي	الإمارات العربية	تحويلة ٢٧١
أحمد	المتحدة	المنطقة الوسطى
هاتف: ٠٥٤٥٣٩٠٠	السيدة خديجة	والشرقية
	هاتف: ٠٦٥٧٢٥٥٣٧	السيد محمد
	الأردن	يفشكون
	السيدة نادية	هاتف: ٠١٤٧٦٦٩٩٩
	الداري	تحويلة ٨٤١





★ مغامرات لطيفة ★ تسالي خفيفة ★ معلومات طريفة



و غيرها الكثير في مجلة بطوط